

Nr 47 - 28^e jaargang

kuijje

12 F • NEDERLAND 90ct • HET BOKKERT DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

EEN DUIK
IN HET
ONBEKEND

...n.et

DANI

FUTURO





avant-garde techniek rasechte sierlijkheid

« du Maurier » horloges hebben ECHT ALLES om zowel meisje als jongen te bekoren. Niet enkel hun mode-vormen en -kleuren of hun voortreffelijke avant-garde techniek waarvan de « digitals » en de « duikers » modellen een prachtig voorbeeld zijn. Ook hun prijzen werden speciaal voor u berekend.

ALLES, maar VOORAL - en u doet er goed aan het te eisen - is van OORSPRONKELIJKE ZWITSERSE makelij + een waarborg die hun raderwerk voor 100 % dekt. Dat is van groot belang!

Goede boekhandelaars zijn fier u de Zwitserse horloges « du Maurier » aan te bieden.

du Maurier

SWISS MADE • SWISS QUALITY

In het groot : PVA-Papierwaren
Klein-Ellandstr. 1, 1070 Brussel

DMR 33

VRIENDEN- ABONNEES !

Je krijgt je weekblad
KUIFJE onder band thuis.
Wel, op die band vind je
iedere week de lijst met de

WINNENDE
NUMMERS

van de **KUIFJE-C.A.P.S.A.**
tombola van de
voorgaande week.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

20-11-73



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9,
1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC.

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART

Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie :

Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 10,50	230 BF
6 maanden	300 F	f. 21,00	430 BF
1 jaar	590 F	f. 42,00	850 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.670 BF

Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

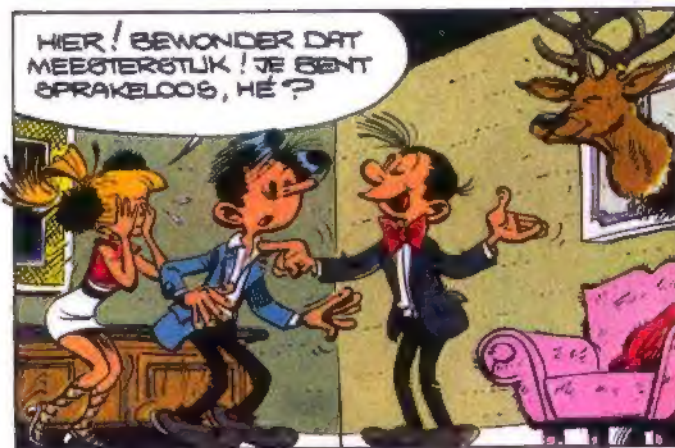
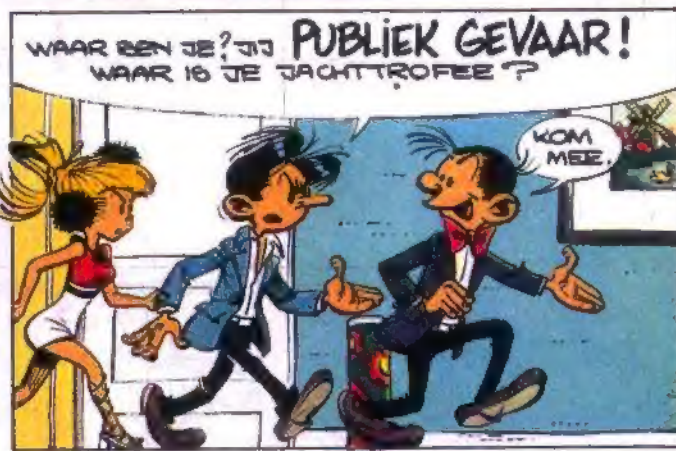


HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESSE S.A., 11 chemin du Bois de Veaux, 1007
Lausanne.

Canada : LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437,
Québec.

TON en TINNEKE

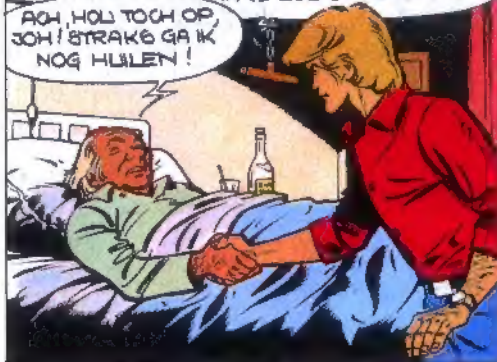


RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU

MAX... HET SPIJT ME VEROSCHRIKKELIJK...
ALS IK GEWETEN HAD IN WAT VOOR ELLENDE
IK JE ZOU STORTEN...



AH, HOU TOCH OP
JOH! STRAKS GA IK
NOG HULEN!

WAARSCHIJNLIJK VERWACHT JE NU
SENSATIONELE ONTHULLINGEN
VAN ME. IK MOET JE HELAAS
TELEURSTELLEN!



WIE HEEFT U
AANGEVALLEN? HEEFT
U HEM GEZIEN?

NEE! JAMMER GENOEG NIET... HIJ
STOND ACHTER DE GORDIJNEN EN
HEEFT ME BEDREIGD TOEN JIJ ER
AAN KWAM... HIJ HEEFT NIET VEEL
GEZEGD... MAAR HET WAS DE STEM
VAN EEN MAN, DAAR BEN IK ZEKER VAN!



DAN IS LIJANE GEEN VERDACHTTE
MEER... WEET U AL DAT HIJ ME NEERGE-
SLAGEN HEEFT EN WEGGEVLUCHT IS?

JAMMER! MAAR ER IS TOCH EEN
POSITIEF PUNT! IK HEB DAT BRIEFJE
DAT JE GEVONDEN HEBT BESTU-
DEERO EN IK BEN TOT EEN CON-
CULGIE GEKOMEN...



ER SPREEKT TROTS LIT DIE
BRIEF... DE SCHRIJVER IS
EGOCENTRISCH EN WIL OP DE
VOORGROND TREDEN... MAAR
OOK EEN ZEKERE FIERHEID...
HIJ GETUIGT VAN WILDKRACHT,
VAN EEN DOMINEREND KARAK-
TER... KORTOM HET GAAT HIER OM
EEN "LEELUW".

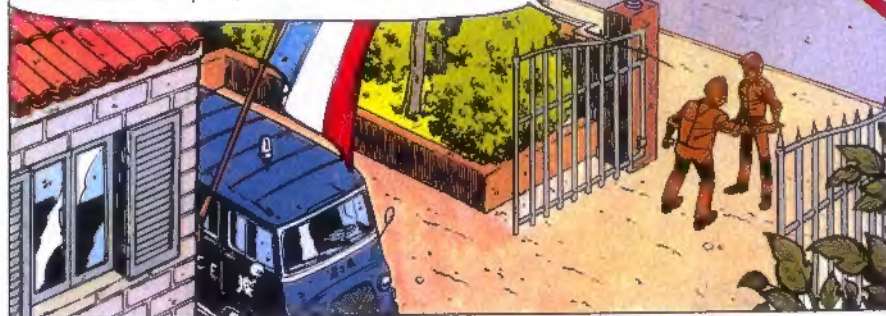


EEN LEELUW?



JA, MAAR ER IS NOG IETS! HET IS EEN
LEELUW, WAAR IETS AAN ONTBREEKT.
EENTJE DIE ZICH IN ZIJN GELDINGS-
DRANG DOOR DE MAATSCHAPPIJ
GEWARSBOOMD VOELT... EN DAAR-
OM WRAAK NEEMT!

MOOI HOOR! PRACHTIG! WAT VERWACHT JE
NU EIGENLIJK VAN MIJ? LITZOEKEN OF EEN VAN
DE VERDACHTEN ONDER DIT TEKEN GEBOREN
IS, HEM GRIJPEN TERWIJL IK ROEP: LEELUW, IN
NAAM DER WET, IK GA JE IN EEN KOOI ZETTEN!?



HET SPIJT ME WEL, MAAR MIJN VAK IS
HET OM AAN VERDACHTEN TE VRAGEN
WAT ZIJ OP DIT OF DAT LUUR AAN HET
DOEN WAREN EN NIET OF ZIJ "LEELUW"
OF "SCHORPIOEN" ZIJN.

RUSTIG MAAR! WE HEBBEN DE
BEVOLKINGSREGISTERS NOG...



LATER, NA ENIG ZOEKEN...

LUNEL: VIS... DELMAS: SCHORPIOEN... HET
MOOIESTE KOMT HET LAATST... **AXEL BASTIAN:**
LEELUW!



ZO! MAAR DAARMEE ZITTEN
WE NOG STEEDS IN DE DIEREN-
TUIN!

JA, MAAR JE ZULT MOE-
TEN TOEGEVEN DAT DEZE
SYMPATHIEKE JONGEMAN
AARDIG LIJKT OF HET DOOR
GERMANOT GESCHETSTE
PORTRET!



EEN SCHERTSLEIDER DIE BEST ZOU
WILLEN BEWIJZEN DAT HIJ WERKELIJK
IEMAND IS... MET HET OOG VAN EEN
MEESTER, MAAR DAN WEL ZO BEZIEND ALS
WAT. SPEELT GRAAG DE BAAS, MAAR
WORDT DOOR ZIJN OM ALS KWATONGEN BEHAN-
DELD!



In Belzas, waar Baardemakers, Rik Fingers en Nadine hun vakantie doorbrengen, gebeuren geheimzinnige misdaden. Rik roept de hulp in van Germanot, een astroloog, daar de horoscoop een belangrijke rol in al die misdaden schijnt te spelen. Maar Germanot schiet er, op een haar na, het leven bij in...

het teken van de angst

DE OADER LIET HET ER NIET BIJ ZITTEN... 'S AVONDS BIJ DE ENIGE BRIEFVENBUS VAN BELZAS...

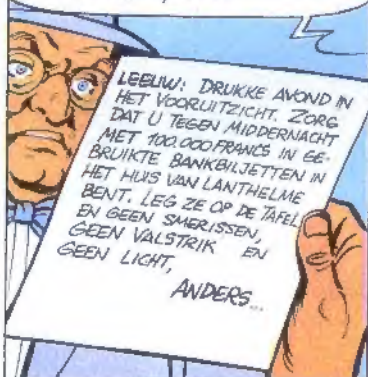


DE VOLGENDE DAG...



COMMISSARIS! DIE... DIE SCHURK IS WEER AAN DE GANG! KIK!

DIT DOET DE DEUR DICH! KOM MEE, RIK!



LEEUW: DRUKKE AVOND IN HET VOORUITZICHT. ZORG DAT U TEGEN MIDDERNACHT MET 100.000 FRANS IN GE-BRUIKTE BANKBILJETTEN IN HET HUIS VAN LANTHELMIE BENT. LEG ZE OP DE TAFEL EN GEEN SMERISSEN, GEEN VALSTRIJK EN GEEN LICHT, ANDERS...

WAAR OP DE KRANT...



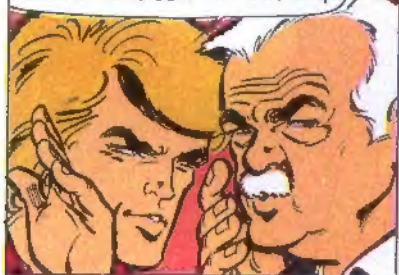
IK TWIJFELDE NOG OF IK NAAR U TOE ZOU GAAN... IK HEB OOK MIJN HOROSCOOP GEKREGEN!



LEEUW: DRUKKE AVOND IN HET VOORUITZICHT. ZORG DAT U TEGEN MIDDERNACHT MET 100.000 FRANS IN GE-BRUIKTE BANKBILJETTEN IN HET HUIS VAN LANTHELMIE BENT. LEG ZE OP DE TAFEL EN GEEN SMERISSEN, GEEN VALSTRIJK EN GEEN LICHT, ANDERS...

GERMANOT HAD GELIJK! EEN VAN TWEESEN IS DE SCHULDIGE! EN DIE PROBEERT ONG OP EEN DWAAL-SPoor TE BRENGEN! HOE LOSSen WE DIT OP?

DOOR TE DOEN WAT HIJ ZEGT.



W. WAT MOETEN WE DOEN?



JULLIE GAAN ALLE TWEE NAAR DE GENOEMDE PLAATS. MET HET GELD! HET IS RISKANT, MAAR ER ZIT NIETG ANDERS OP!

VOOR MIJ IS HET GEEN PUNT, MIJN OOM BETAALT WEL! MAAR STEL DAT HIJ ONG AANVALT?!

WEEG GERUST! DE COMMISSARIS EN IK ZULLEN ONG BUITEN VERDEKT OPSTELLEN!



BIJ HET HUIS VAN LANTHELMIE TWEE MINUTEN VOOR TWAALF... CACIEL EN BASTIAN WAREN MET DE DOOD IN HUN HART NAAR BINNEN GEGAAN. RIK EN BAARDEMAKERS ZATEN VERSTOPT...



DE TORENKLOK VAN BELZAS GLOEG NEGEN... TIEN... ELF... TWAALF...

HET IS NU OF NOOIT... ALG HIJ WERKELIJK VASTGEGLOTEN IS TE DOEN WAT HIJ GESCHREVEN HEEFT.



...EN DERTIEN!

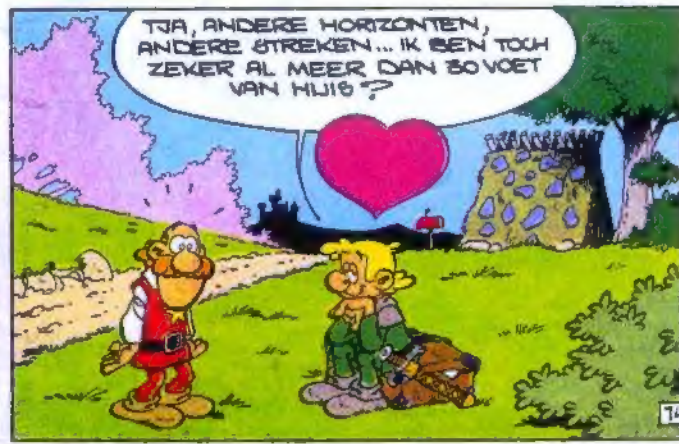
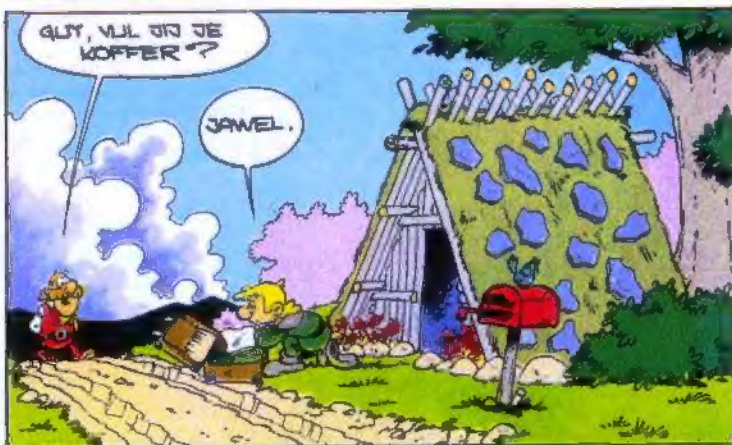


EEN SCHOT! VERDOMME! VLUIG!

ROBIN HOED



TURK
DEGROOT



ROZE BOTTEL



DANY
GREG



WE
LEVEN NOG!
HOE
BESTAAT 'T'!

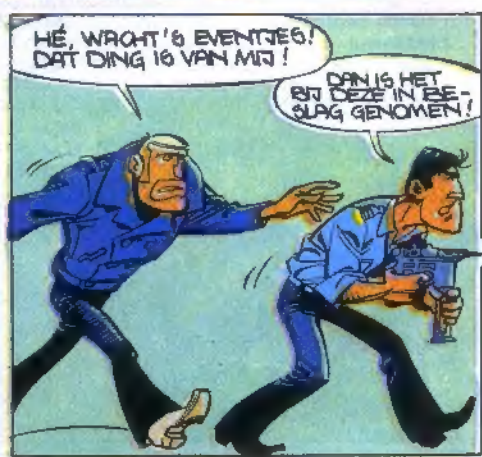
JULLIE ZULLEN WEL
DENKEN DAT IK GRAPPIG
PROBEER TE ZIJN, MAAR HET
STAAT VOOR MIJ NOG
NIET VAST OF WE LEVEN
OF NIET. KIJK MAAR
EENS NAAR BUITEN



WANT ALS WE
NOG LEVEN, ZIJN WE
GEK GEWORDEN, EN ALS
WE NIET GEK ZIJN GEWORDEN,
ZIJN WE NIET MEER IN HET
LAND OER LEVENDEEN. DAT
ZOU EEN VERKLARING KUN-
NEN ZIJN VOOR HET ZON-
DERLINGE LAND-
SCHAP...



VIJANDELIJK GEBIED?
LAAT IEDEREEN DEK-
KING ZOEKEN!



HE, WACHT 'S EVENTJES!
DAT DING IS VAN MIJ!

DAN IS HET
BIJ DEZE IN DE
SLAG GENOMEN!



NIKS ERVAN! DIT IS EEN PIRATENWAPEN
EN IK BEN EEN PIRAAT!

JIJ BENT EEN LICHTPIRAAT
EN WE ZIJN NIET MEER IN DE LICHT-
DUG HEB JE ER GEEN RECHT
MEER OP!



GEEF M'N MITRAIL-
LEUR TERUG,
DIEF!

NIETS MEE
TE
MAKEN!



HET IS DAT WE ALTIJD
AL OM ONZE GASTVRIJHEID
BEKEND GESTAAN HEBBEN,
MAAR WE MOETEN U WEL
ZEGGEN DAT HET GEEN MA-
NIER IS OM ZO'N PUINHOP
VAN ONZE LOLLYVELDEN TE
MAKEN...

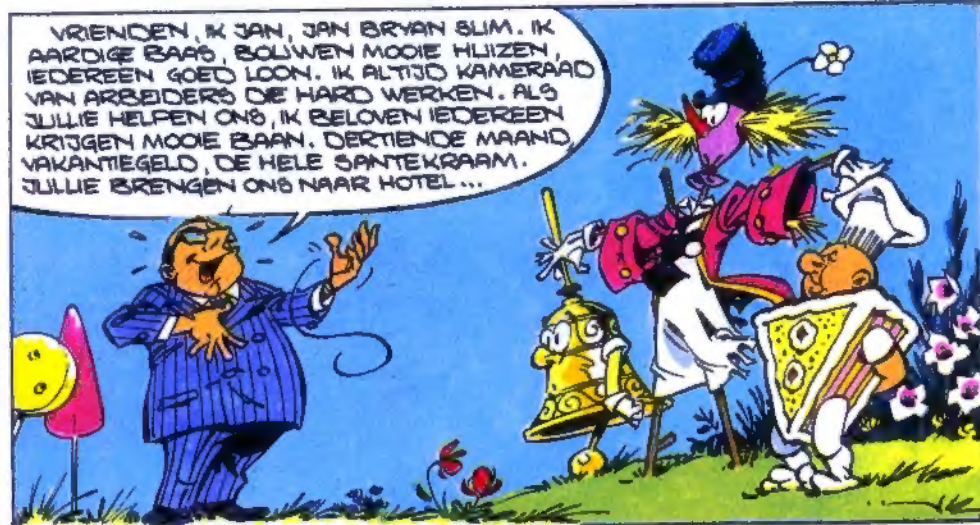
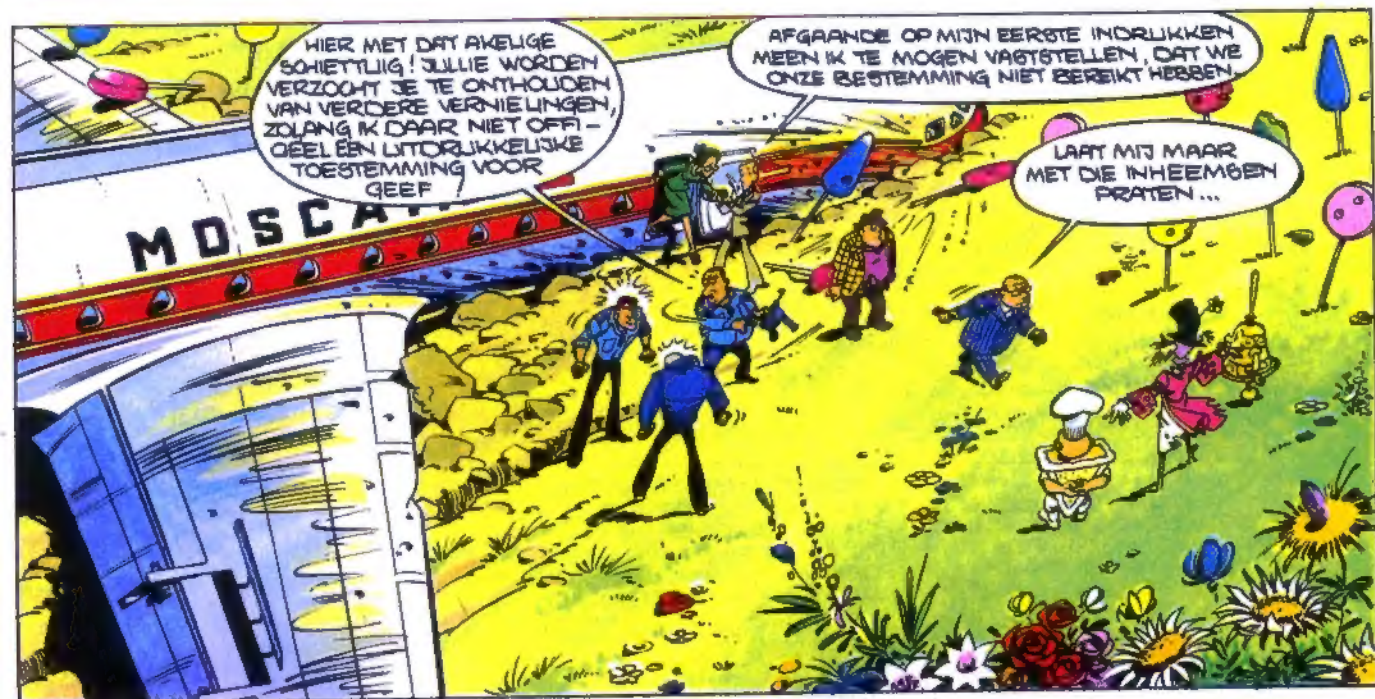
?!?

HET GROET ONS
NIET OP DE RUG,
HOOR!

IK ZOU ME HAARST
GEWONGEN VOELEN
ALARM TE SLAAN...

Over de «echte-wereld-waar-men-zich-verveelt» wordt een vliegtuig op weg naar Beiroet gekaapt door twee luchtpiraten. Maar het komt in een zware storm terecht en moet een noodlanding maken.

EEN VOGEL VLOOG VERLOREN...







BENT U NOTARIS? MIJN WAARDE, WELK EEN GELUKKIG TOEVAL! U WILT ME MIJN DWAASHEID VAN DAARNET WEL VERGEVEN? U ZULT WEL MOETEN LACHEN OM WAT IK NU GA ZEGGEN: IK ZIT IN HET ONROEREND GOED...

iets rijmer gezien zou je kunnen stellen dat we hier allemaal aan de grond zitten!



...EN IK BEN GENOODZAAKT NOG EEN TIJDJE IN UW MOOIE LAND TE VERBLIJVEN, IN AFWACHTING VAN HET VUEGTUIG DAT ON'S KOMT REDDEN. IK REKEN EROP DE INBOORLINGEN HIER TE INTERESSEREN VOOR EEN KLEIN WONING-BOUWPROJECT... EEN NOTARIËS ZOU ME GOED VAN PAS KOMEN, EN...



DAT VUEGTUIG ZAL MISSCHIEN NOG WEL BIEN OP ZICH LATEN WACHTEN, MAAR WAT DE HUISVESTING BETREFT... DOET U GEEN MOEITE...



U BEVINDT ZICH HIER NAMELIJK IN HET LANDBOLWEGEBIED VAN DROMENLAND. WIJ ZULLEN U ECHTER GAARNE ONDERDAK VERSCHAFFEN IN VERBEELDINGEN, ONZE HOOFDSTAD...

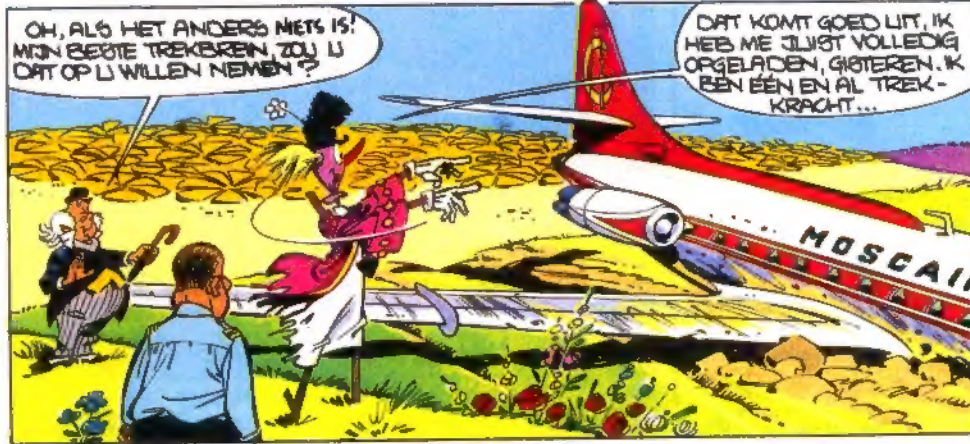


EEN ECHTE HOOFDSTAD?

VREEMD! IK KEN ALLE ROEFLETTERS VAN ALLE VERKEERSTORENS... MAAR VAN VE-EL-DIN-GEN HEB IK NOG NOOIT GEHOORD...



VREEMDELING, LATEN WE GAAN! U HEEFT ON'S VOLLEDIG VERTROUWEN. WIJ VOLGEN U, MAAR HOE MOET DAT MET DE BAGAGE?...



OH, ALS HET ANDERS NIETS IS! MIJN BESTE TREKBEREIN, ZOU U DAT OP U WILLEN NEMEN?

DAT KOMT GOED LIT, IK HEB ME JUIST VOLLEDIG OPGELADEN, GISTEREN. IK BEN EEN EN AL TREK-KRACHT...



ZEG KRAAK, ALS WE WEER TERUG ZIJN, MOET JIJ MAAR VERSLAG LITBRENGEN. IK WEET NIET OF IK DIT ALLEMAAL ZO GELOOFWAARDIG ONDER WOORDEN ZAL KUNNEN BRENGEN...

ZEG, WANNEER GAAN WE NU DE GRIZELAARDE DE STUIPEN OP HET LUIF JAGEN?

KOP DICHT EN LOPEN, IDIOOT!

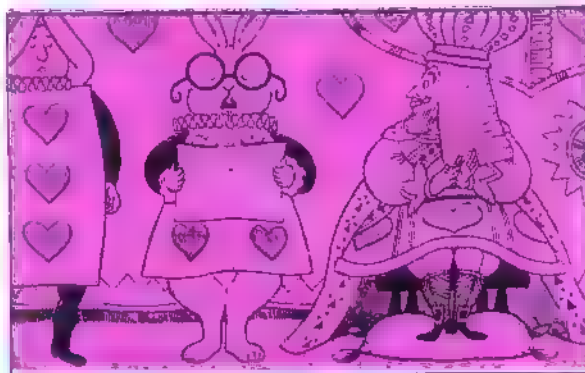
DE WERELD-ENCYCLOP

PIERRE COUPERIE
HENRI FILIPPINI
CLAUDE MOLITERNI

De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden. Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze: België (B); Frankrijk (F); Groot-Brittannië (G.B.); etc.



Iris de Paoli,
gezien door haar
collega Gioia.



ALICE IN WONDERLAND
getekend door Iris de Paoli.
© Corriere Dei Ragazzi.



DENNIS
THE
MENACE
© Publishers
Hall.
Dennis in
het midden
met Joey
en Ruff.

DENISE (Sp)

Jorge Gines (Gin) tekent de avonturen van dit kleine vrouwtje in «Seleciones Ilustradas» in 1965. Denise verschijnt in een strip van drie beeldjes.

DENNIS COLT (USA)

Dennis Colt is een crimineel, die voor de eerste maal verschijnt in het beeldverhaal van Will Eisner «The Spirit» (juni 1940). Dennis Colt zit van het begin af aan al in een val, die voor hem opgezet is door dokter Cobra, een krankzinnige geleerde, die de wereld wil overheersen. In het gevecht ontploft alles en Dennis Colt vindt de dood. Al zijn vrienden brengen hem naar het kerkhof voor de begrafenis. Die nacht verlaat een schaduw het kerkhof en begeeft zich naar het kantoor van commissaris Dolan. Dat is Dennis Colt. Hij leeft en vertelt Dolan hoe hij levend en wel aan de ontploffing ontkomen is, maar iedereen moet in de overtuiging blijven dat hij dood is. Voortaan zal hij zich wijden aan de strijd tegen de misdaad onder de naam van the Spirit. Alleen Dolan, zijn dochter Ellen en een kleine zwarte (Ebony) weten van het geheim. Zo ontstaat de legende van de Spirit.

DENNIS THE MENACE (USA) © Publishers Hall Synd.

In 1951 gemaakt door Hank Ketcham. Dennis verschijnt als een zondagspaat en een aparte cartoon op weekdagen. Alleen op zondagen verschijnt het beeldverhaal. Het is het verhaal van een echte rakker, ongeveer vijf jaar oud, geïnspireerd door de zoon van de tekenaar zelf. Dennis weigert rekening te houden met de wereld van de volwassenen en de voorschriften, die daar gelden. Hij loopt overal binnen, doet van alles, is de plaag van de wijk en vooral van zijn ouders en van de buurman Mr. Wilson, een gepensioneerd heertje, dat hem maar ternauwernood dult. Door zijn onmogische



het uurwerk
DIRECTIME

geeft U de
onmiddellijke
lezing

automatisch - kast met geschroefd
onderste - incabloc - antimagnetisch
Eindelijk een Zwitsers uurwerk niet
gelijk de andere
Geen wijzers te zoeken - het juiste uur
springt U in het oog
Een uurwerk dat zich onderscheidt
Een nieuwheid HELVA
HELVA een collectie met meer dan
750 modellen

Om onze dichtstbijzijnde concessiehouder te kennen
gelieve te bellen naar
P.V.B.A. HENRI SCHMIDT
Vandermeerschstraat, 4B - 1050 Brussel - tel. 02/75 33.01

EDIE VAN HET BEELDVERHAAL

houding en zijn verwaandheid maakt hij Margaret, een nuffe, dat ouder is dan hij, razend, maar hij is erg broederlijk verenigd met zijn vriend Joey, een verlegen jongen, en zijn hond Ruff, die een heilige schrik heeft voor katten.

DENYS (Michel) (B)

Eerste pseudoniem van Greg (Michel Renier) in het begin van zijn loopbaan (zijn voornaam plus die van zijn vrouw Denise). Hiermee ondertekent hij de avonturen van «Chat» in Heroic-Albums, daarna zijn twee eerste series in Robbedoes/Spirou. Hij vervangt dit pseudoniem door Greg in 1956.

DE PAOLI (Iris) (I)

Italiaanse tekenares, actief in *Cornel dei Piccoli* tijdens de jaren zestig. Maakt mooie stijlvolle tekeningen met zachte kleuren, de tekst onder de afbeelding. Ze verzorgt veel se-

ries bestemd voor jeugdige lezers: Oosterse sprookjes («Akiko») of middeleeuwse verhalen («Lazzarino») of bewerkingen van klassieke werken zoals «Alice in Wonderland».

DEPIERRE (Guy) (B)

Guy Depierre gebruikt verschillende pseudoniemen: Guy de Faleis, W.K. Philippe. Hij is een all-round-auteur. Hij schrijft en tekent. In 1940 richt hij een studio voor beeldverhalen op, daarna lanceert hij een weekblad met beeldverhalen «Aventures illustrées». Hij publiceert verschillende series zoals «Roberjac», «Bimba», Tommy Tuller, Akko, koning van de planeet, «Romain et Wisky». Deze series zullen trouwens voortgezet worden door andere tekeners zoals Moniquet, Fred Funcken en Cheneval. In 1942 verandert het weekblad van titel en wordt «Bimbo». Guy Depierre maakt samen met Fred Funcken «Brucolo» waarvan

verschillende verhalen opnieuw uitgegeven worden tussen 1944 en 1945. Guy Depierre richt in 1945 «Jeep» op en in 1946 «Blondine». Vervolgens komt hij na een reeks samenwerkingen tot «la bande infernale» met Maurice Tillieux, «Gogo Laroulette» met Funcken, «Big Trawler» ook met Funcken, «Les secrets de la Bastille» met Marcel Moniquet en «l'Ecumeur des Océans» met F. Parisot, in feite Funcken-Cheneval (vervolgverhaal gepubliceerd in «Heroic-Albums» in 1953-54). Guy Depierre is overleden in 1969.

DERAN (F)

Humoristische, Franse tekenaar. Hij werkt sinds een twintigtal jaren aan *Vaillant* en hij maakt daarvoor gags en spelletjes. Rond de jaren 1955 brengt hij zijn beroemdste figuur: Bidule. Hij werkt ook voor l'Humanité en l'Humanité Dimanche, alsmede voor La Vie Ouvrière. Zijn figuren hebben nooit veel succes gehad.

DE RAYMAEKER Hugo, (genaamd Hugo, Fonske, Hurey) (B)

Hugo De Raymaeker, die verschillende pseudoniemen gebruikt Fonske, Hurey, enz. begint zijn loopbaan in het beeldverhaal met enkele gagplaten in het begin van de jaren 60. In 1962 tekent hij zijn eerste serie in *Kuifje/Tintin*: «Didi Soda». Hij maakt enkele verhalen in 1963. Naar een scenario van Jacques Acar tekent hij zijn eerste vervolgserie: «De Geheimzinnige Sleutel». In 1964 maakt hij voor *Kuifje/Tintin* in samenwerking met Acar een nieuwe serie en hij blijft gagplaten tekenen voor «Ons Volkske/Junior». Hij zet te korte tijd de serie «De Lustige Kapoentjes» van M. Sleen voort in het bijvoegsel van «Het Volk». Kapoentje. Hugo De Raymaeker gaat door met «De Heibels» in «Kapoentje» en maakt verder naar een scenario van J. Cornand «Ketje and Co» in Het Volk.

WORDT VERVOLGD

START UW EIGEN AUTOMUSEUM met

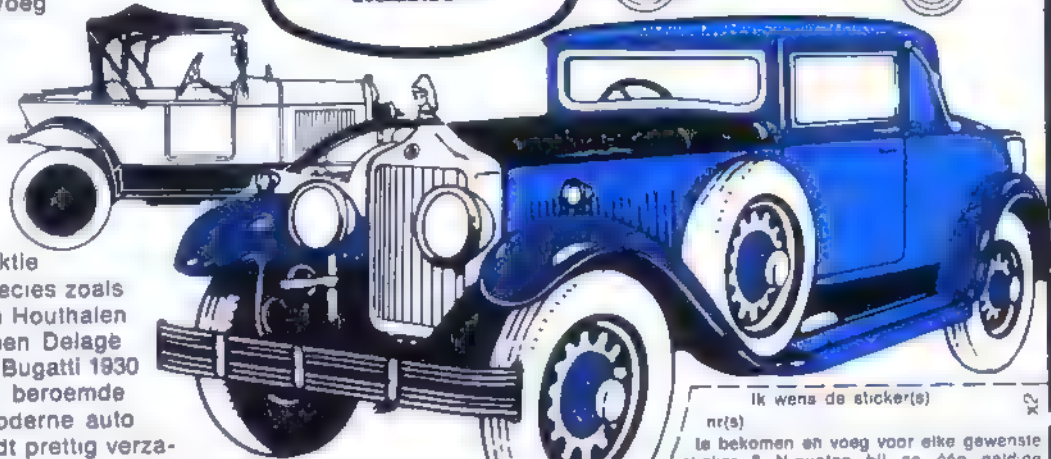
Want op elk Cécémet-etiket staan nu N-punten. Die knipt u uit. Voor drie N-punten krijgt u een grote zelfklevende sticker. Voeg voor elke gewenste sticker ook een postzegel van 5 F bij voor verzendings- en administratiekosten. Dus steeds evenveel postzegels van 5 F als gewenste stickers opsturen

Op elke sticker staat een prachtige reproductie van een „auto-veteraan” precies zoals die in het Automuseum van Houthalen te zien is. U kunt kiezen: een Delage 1920, een Minerva 1929, een Bugatti 1930 en nog vele andere beroemde voorlopers van de moderne auto 23 in totaal. Dat wordt prettig verzamelen. Wie zal de eerste zijn om de kollektie volledig te hebben?



U kunt uw stickers aanvragen met het speciale bestelformulier of gewoon per brief. Schrijf in dat geval uw naam en adres in drukletters op een apart strookje papier

Cécémet
NUTRICIA

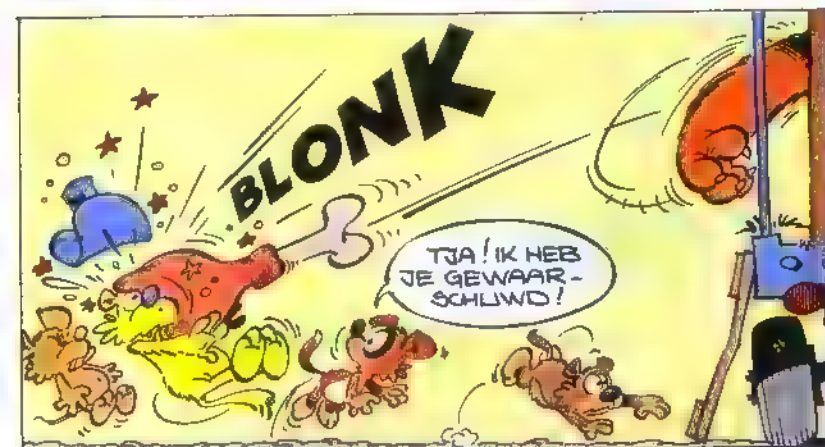


bon

Ik wens de sticker(s)

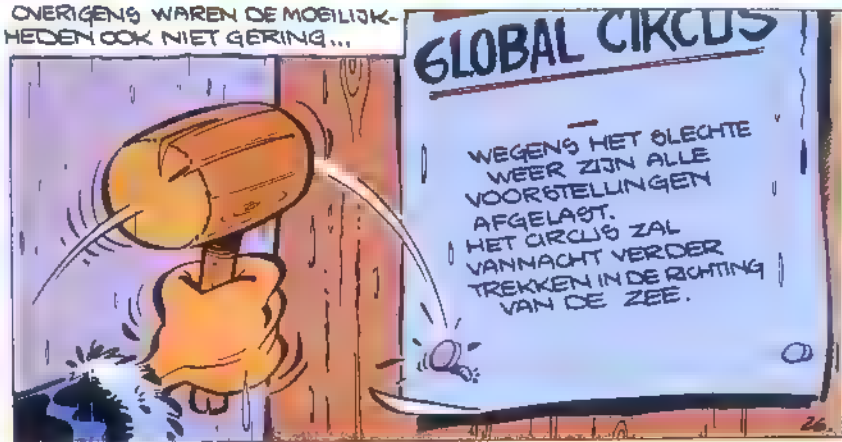
nr(s)
te bekomen en voeg voor elke gewenste sticker 3 N-punten bij en één geldig postzegel van 5 F per gevraagd sticker voor verzendings- en administratiekosten

Naam _____ nr _____
Straat _____
Postnr en gemeente _____
Zend deze bon onder omslag naar Nutricia 2680 Bornem

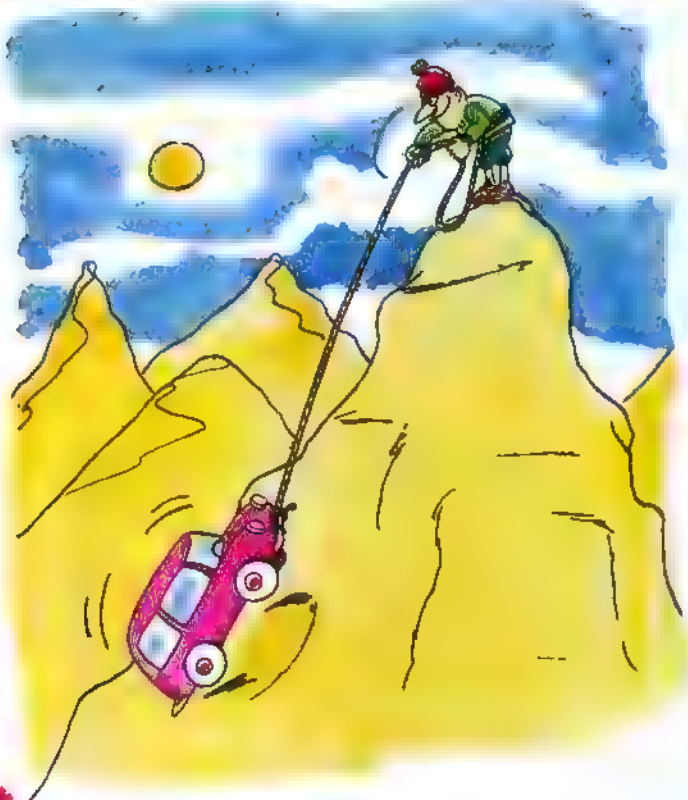


Een aap ontsnapte uit het circus en veroorzaakte nogal wat herrie in het kleine bosje waar Chloro en zijn vrienden wonen. Mensen met jachthonden sporen de aap op. De honden kunnen op de vlucht gedreven worden maar de aap wordt razend kwaad. Onze vrienden vluchten... naar het circus!

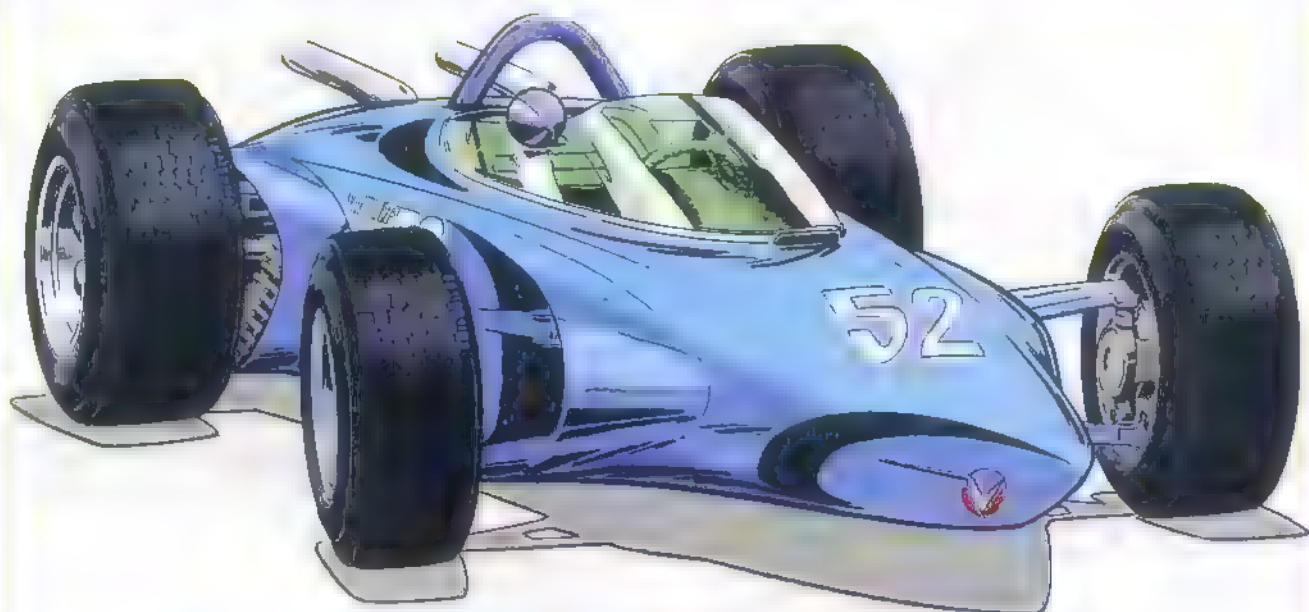
Paniek in het bos



lachen met CRAM

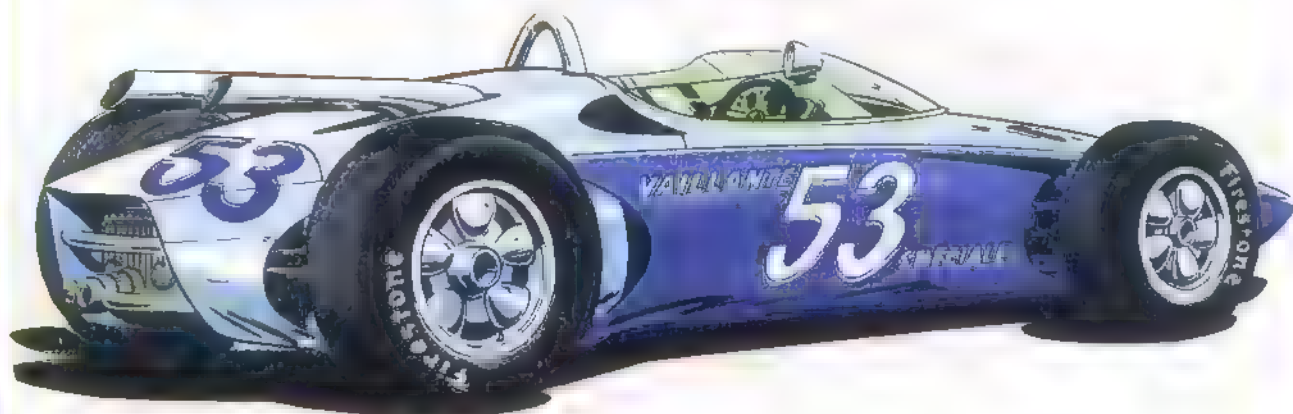


Een VAILLANTE-panorama



SPECIALE

INDIANAPOLIS



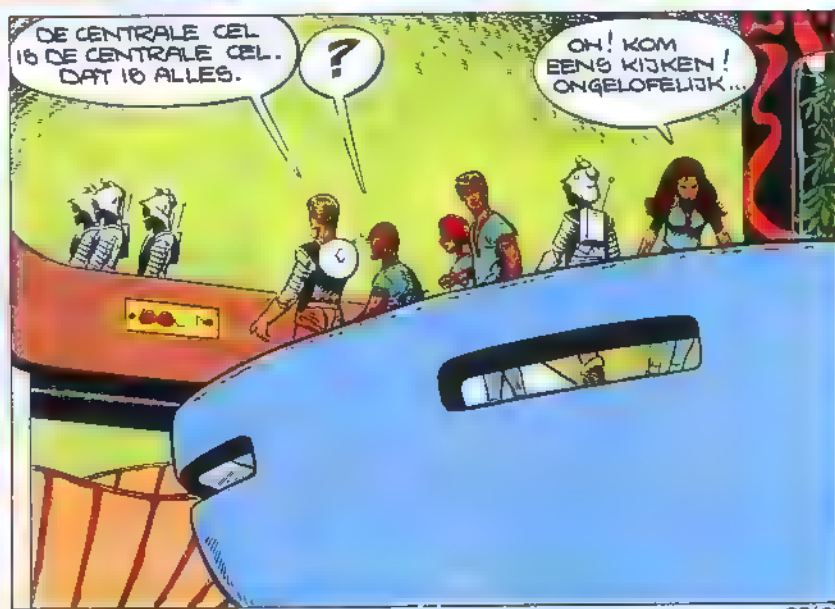
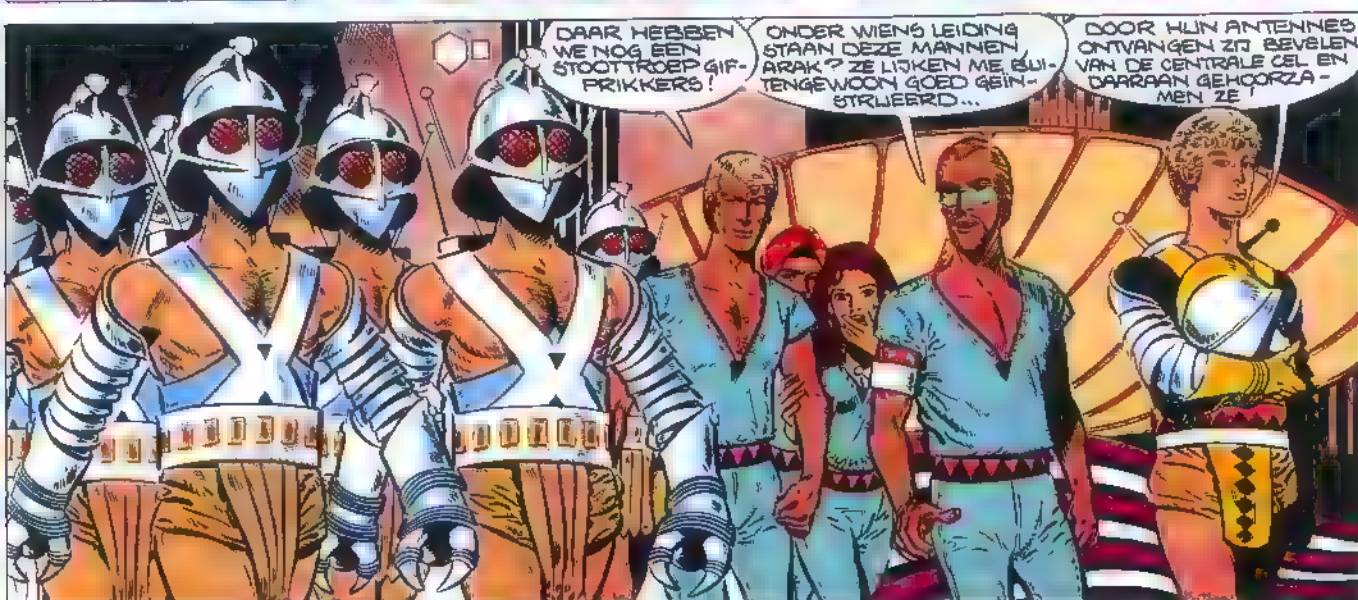
VAILLANTE SPECIALE INDIANAPOLIS

De 500 mijl van Indianapolis : de belangrijkste wedstrijd ter wereld ! Deze Vaillante was een uitzondering in de annalen van het merk. Was speciaal gebouwd voor deze belangrijke race en verbaasde alle waarnemers zowel door zijn lijnenspel als zijn prestaties. De in het midden geplaatste motor zorgde voor een fantastische wegligging, vergeleken met de plaatselijke « Dinsaures ». Michel bestuurde de wagen en zorgde voor een ware « Spanning in Indianapolis ».

LUC ORIENT



E. PAAPE
GREG



Hofer, een bekende geleerde, verdween op geheimzinnige wijze in de bergen. Hugo Kals, Luc Orient, Toba en Lora worden op hun beurt gevangen genomen door een geheimzinnig volk dat als het ware in een grote «mierenstaat» leeft.

HET 6^e CONTINENT



DIT IS EEN VAN DE KLEINSTE WERKCELLEN VAN HYMENOPTERA. HIER WORDT HET BASISVOEDSEL VAN DE GEWONE SOLDATEN VERGEELD, OPGESLAGEN EN GESORTEERD. IEDERE SECTIE BESTAAT UIT 62 WERKERS. DEZE ELEMENTEN BEHOREN TOT DE MASSA DER GESLACHTELOZE WERKERS DIE GEEN DEEL HEBBEN AAN DE VOORPLANTING.

GOEDIE HEEMEL, ARAK! JULIE SAMENLEVING IS WERKELIJK IN ALLE OPZICHTEN EEN NABOOTSIJNG VAN DIE DER INSECTEN! DAT GAAT ALLE PERKEN TE BUITEN!

EEN ECHTE MIERENHOOP! HET IDEEAL VAN DE INDUSTRIEEL IN ONZE "NORMALE" WERELD...

WAT EEN GEWELDIGE ACTIVITEIT...



U ZULT ZO OADELTIJK DE AFLOSSING BINNEN DE CELLEN MEEMAKEN. ER IS BIJNA EEN WERKTIDGEENHEID AFGELOPEN...

WAT DOEN DEZE MENSEN, WANNEER ZE NIET WERKEN? BEVINDEN HUN WONINGEN ZICH ERGENS ANDERS?

LIJG, DEZE UNIFORMITEIT MAAKT ME BANG... ZE HEBBEN ALLEMAAL HETZELFDE GEZICHT.

ELKE KLASSE HEEFT ZIJN EIGEN RUJTGEBIED. ZOORA U GEKLAGGIFICEERD BENT, ZULT U NAAR UW SLaAPZONE GELEID WORDEN. MAAK U GEEN ZORGEN!

ZORGEN? DAT IS NOGAL ZACHT UITGEDRUKT...

MAAR HUGO... HOE DOEN ZE DAT NU? IK BEDOEL, BINNEN DEZE ONMENSELIJKE ORGANISATIE SCHIJNT GEEN PLAATS TE ZIJN VOOR GEVOELENS...

HIER ZIET U DE CELLEN VAN DE PAS-GEBORENEN.

???

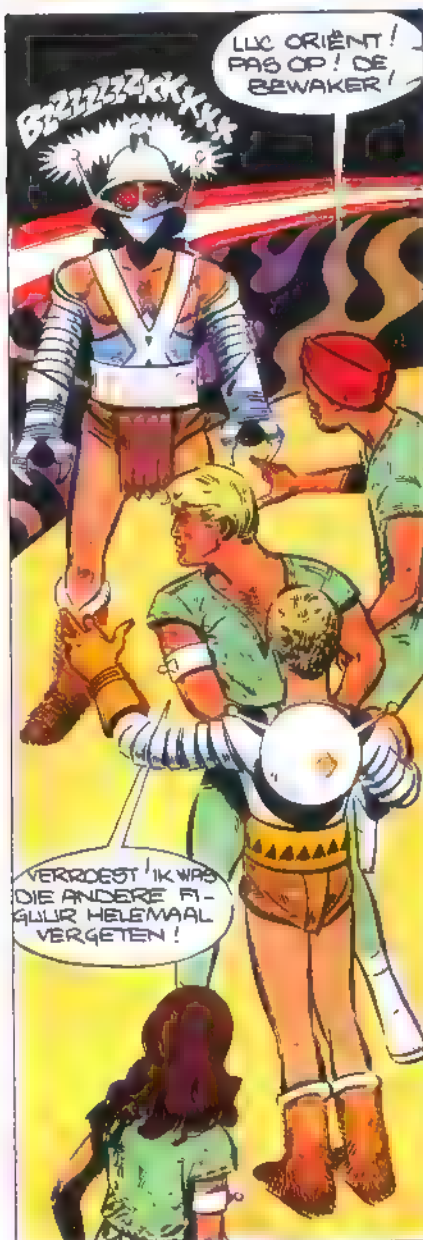
ZE ZIJN NOG IN HET PRIMAIRE STADIUM VAN HUN GROEI. OVER ENKELE LEVENSEENHEIDEN (JAREN) ZAL DE CENTRALE CEL BEKEND MAKEN, WELKE ELEMENTEN SOLDATEN EN WELKE ELEMENTEN WERKERS MOETEN WORDEN. ZE KOMEN DAN IN VORMINGSCELLEN.

DAT IS MONSTERACHTIG!

MAAR IK BEGRIJP HET BEST, ARM-
ZALIGE ROBOTMENS DIE JE BENT.
DEZE BABIES HEBBEN NOG NIET DE
HERSENSPOELING ONDERGAAN, WAAR-
DOOR DE VOLWASSENEN BIJ JULLIE
TOT EEN APATHISCH WERKENDE MAG-
SA ZIJN GEWORDEN. DEZE KINDER-
EN ZIJN NOG NIET VERLOREN?

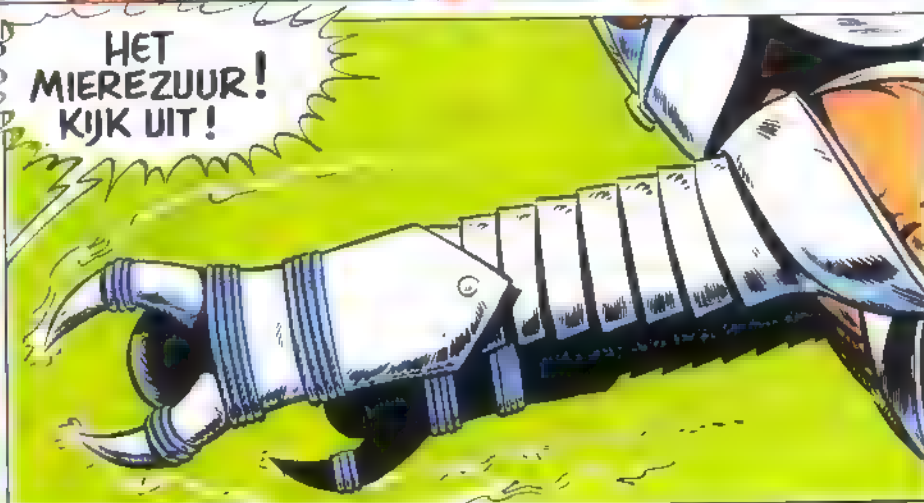
HERSENSPOE-
LING? VERLOREN?

HOU JE NIET VAN DE DOMME
KEREL! JE SNAPT HET WEL!
WAT JULLIE MET
DIE KINOEREN VAN PLAN
ZIJN IS GEWOONWEG MISDADIG
EN..



LUU ORIËNT!
PAS OP! DE
BEWAKER!

HET
MIEREZUUR!
KIJK UIT!



HET MOEST ER TOCH
EEN KEER VAN KOMEN.
VAL AAN, TOBA!

Z'N TANGEN! MAAK DIE
TANGEN ONSCHADE-
LIJK! VLUIG!

ONGELUKKIGE! DOE
NIET ZO DOM! HOU OP!
NIET HIER!



VERROEST! IK WAS
DIE ANDERE FI-
GUR! HELEMAAL
VERGETEN!

ER ZULLEN
ANDEREN BIJKOMEN! ZE
ZULLEN...
WE KUNNEN GEEN KANT UIT,
HET IS HIER EEN GROTE GE-
VANGENIS !!!



HAROLD WORDT
MET EEN
SPRONG WAKKER,
TREKT VLUG
ZIJN "FROGMAN"-
UITRUSTING AAN
EN DUKT
BIB
ACHTERNA.

DE
FOSFORISCERENDE
STOF DIE NAAR
BOVEN KOMT,
WIJST ONZE
KIKVORS-
MANNEN DE
WEG NAAR
DE
ONTSNAPPINGS-
BRON.

DODE VISSEN IN
DEZE LICHTENDE
STROOK !... HET IS
DUS WEL DEGELIJK
HIERDOOR DAT
ZIJ STERVEN
...

NU HEBBEN
WE DE VERVUILER...
DE DODER !... MEN
LOOST HIER GIFTIGE
STOFFEN DIEP ONDER
ZEE ...

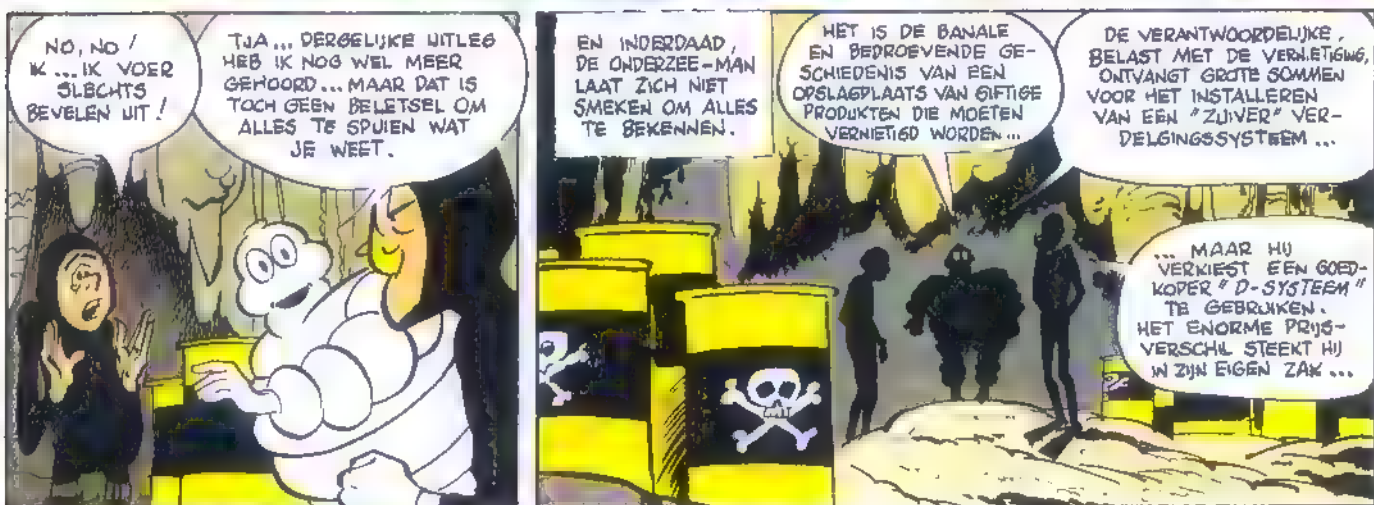
MEN ZOU HET
TE GEMAKKELIJK
ONTDEKKEN ALS MEN
ZE AAN DE OPPER-
VLAKTE MOEST
LEGGIETEN...
SCHANDALIG !

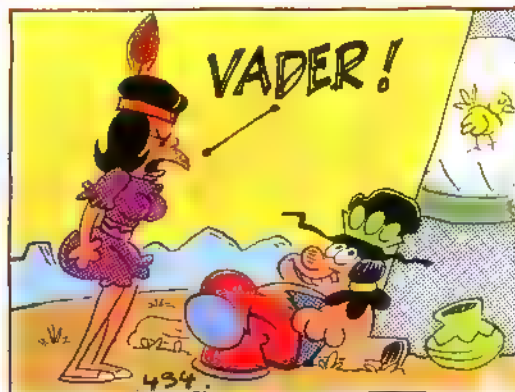
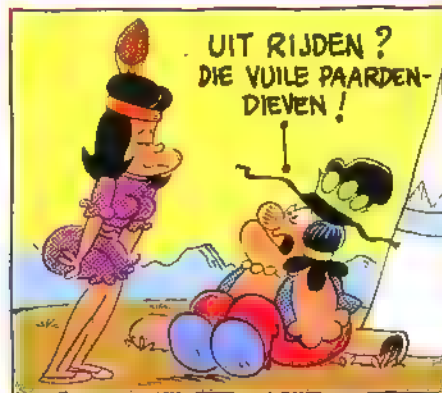
?

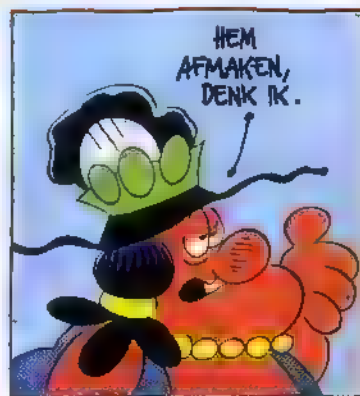
DE "CHAUFFEUR"
HEEFT ONS IN DE
GATEN... WE ZULLEN
ACHTER OP HET
KONVOOI MOETEN
SPRINGEN VOORALEER
HIJ KAN ONT-
KOMEN !...

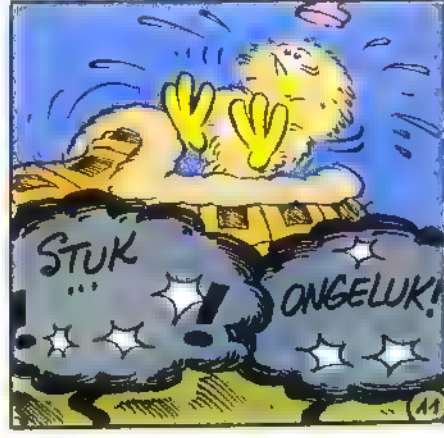
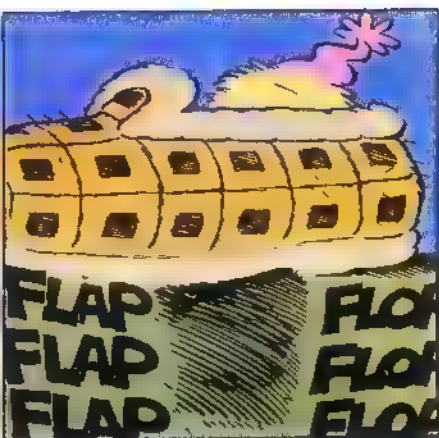
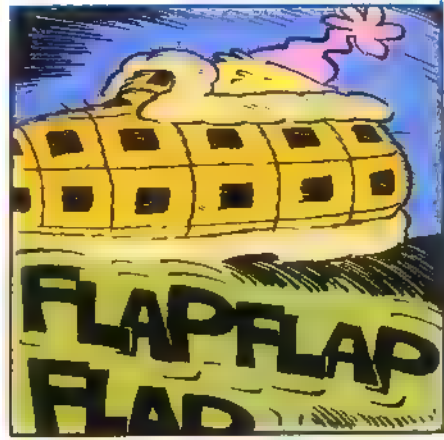
Terwijl hij de zee in 't oog houdt, ziet BIB een fosforiserend vlak. Hij waarschuwt onmiddellijk Harold.

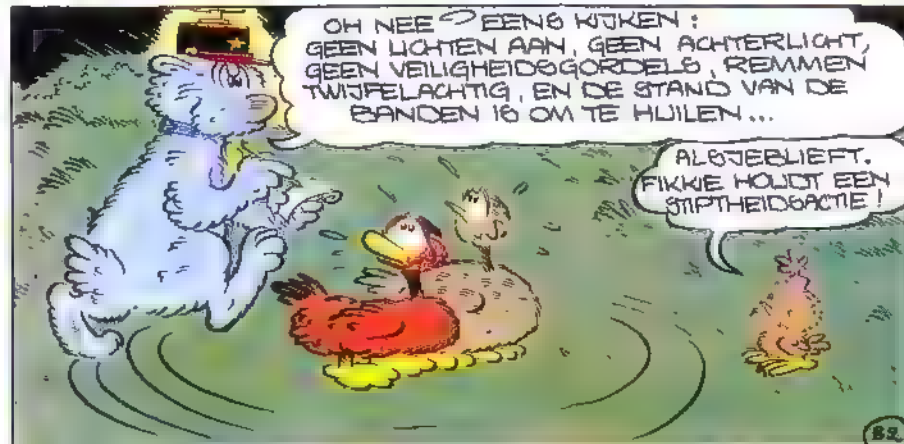
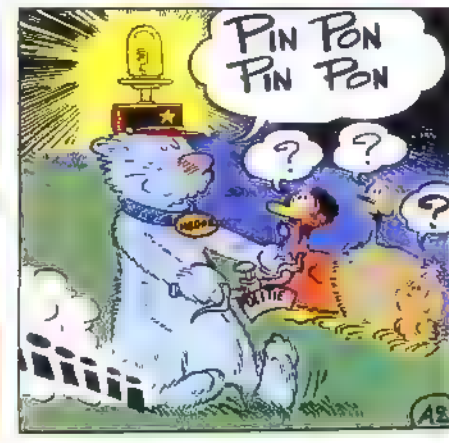
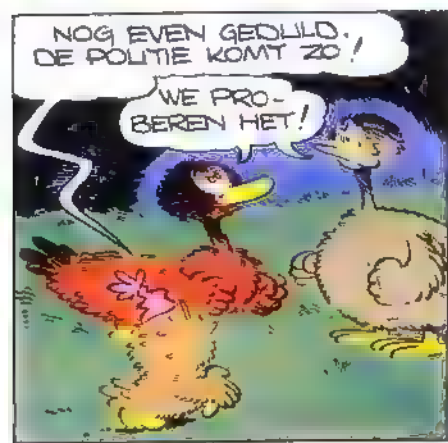
HET DODE WATER













MAAR, AGENT, DAT
SOORT DINGEN
HEBBEN WE NOOIT
GEHAD!

DAT IS
BETREFFEND-
WAARDIG! VERZE-
KERINGSPAPIEREN
ALSTUBLEEF!



VERZEKERING?
HEBBEN WE NIET
IS NIET VOOR ONS!

DAT IS HET
TOPPLUNT
MEE
NAAR HET
BUREAU!



NEEM ME
NIET KWALIK,
FIKKIE,
MAAR LOOP
JE NIET
TE HARD VAN
STAPEL?

EN WAT
DOE JIJ
DAAR
MET DIE
SLAAP-
MILTS
OP JE
HOOFD?



IK WAS ... IK
BEN ... IK VRAAG
ME AF ... IK GA
WEL TERUG
NAAR HUIS ...

ZONDER VALHELM, ZON-
DER VEILIGHEIDSGRIEM EN
ZONDER LICHT? DAT IS
GEVAARLIJK!

BEEEEEE!

BEEEE!



IK WIL NIET TE
STRENG TEGEN
JE ZIJN, MAAR
MORGENOCH-
TEND MOET JE
MET ALLES IN
ORDE NAAR
HET BUREAU
KOMEN!

NIET MOGE-
LIJK!



VOORUIT,
JULIE! MEE
NAAR HET
BUREAU!

BEEEEEE!



RAKKETAK...
RAKKETAK...
VRROEMM...
VRROEMM...

BEEEEEE...



BEUUUU

KLIK
KLIK

BEEUUU

SNIF!

DE WERELD
IS EEN
GEKKENHUIS!



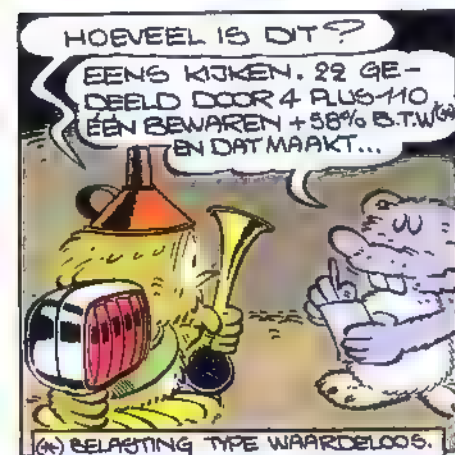
MAAR DAT IS
NOG NIET ALLES. IK
MOET SPULLEN HEB-
BEN.



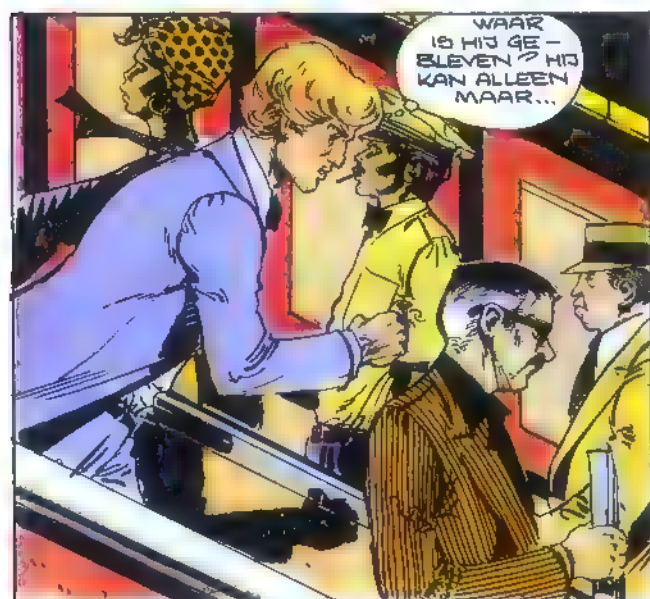
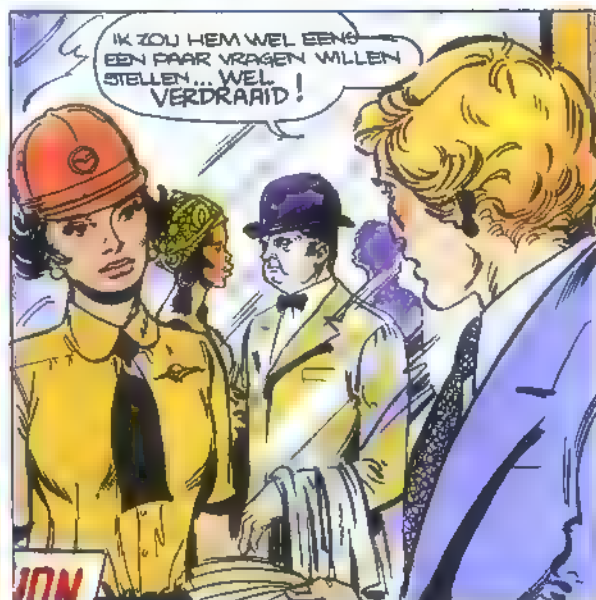
ALLEEN BIJ
SLAAP-KOP KAN
IK HET NODIGE
KRIJGEN.



ALS HIJ MAAR
NIET MET VAKAN-
TIE IS!

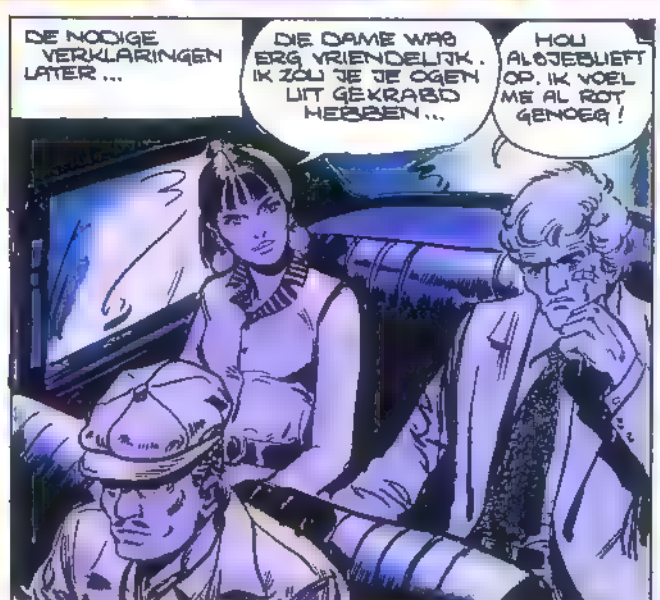
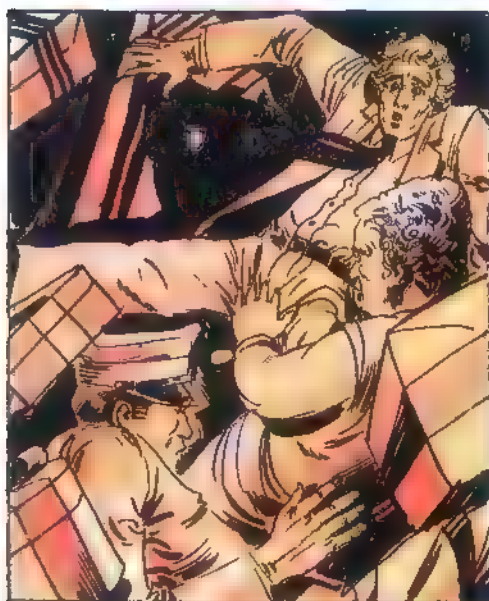






Drie mensen die zogenaamd Algemon B. Corduroy heten, worden vermoord. De eerste in de Bowery, de armenwijk van New York, de tweede in Amsterdam en de derde in Bahia. Voor de begrafenis-kosten van ieder van die drie stuurde een onbekende Kobalt ongeveer tweeduizend dollar. Zeggen we nog, dat de ware Corduroy een multi-miljonair is...

de koppige dode...

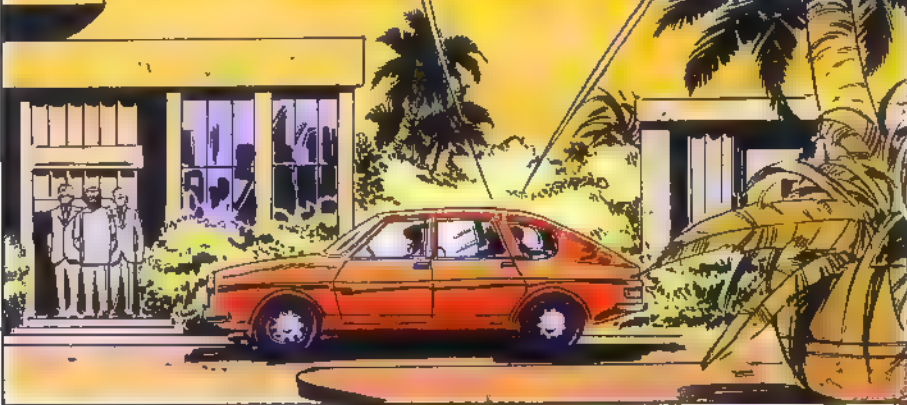




MEESTAL IS EEN MOR-
GUE EEN ONAANGENA-
ME PLAATS, MAAR DIT
ZIET ER MEER UIT ALS
EEN LUXUEUS
HOTEL.

ZWIG NOU MAAR,
ANDERS VERVAL JE
WEER IN JE SPREEK-
WOORDELIJKE
GALGEHLMOR.

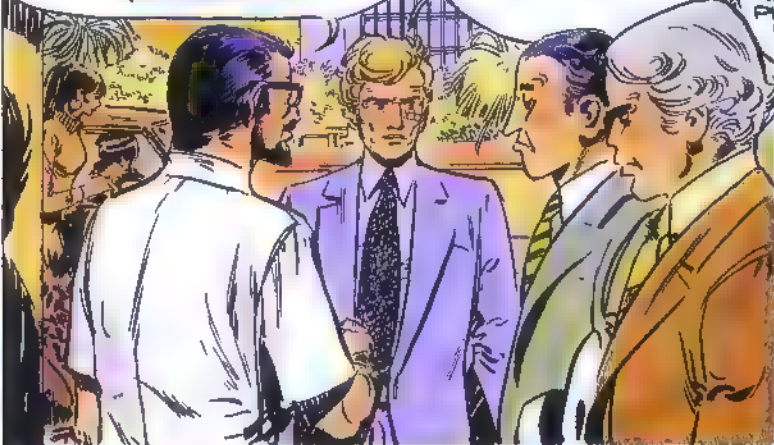
WIJD JE AANDACHT LIEVER
AAN DIE TWEE HEREN IN
BLIJGER, DAT ZIJN DE ERF-
GENAMEN VAN CORDOUROY,
DIE MAN LINKS IS
PHILIP. HIJ WAS
OOK AL IN
AMSTERDAM.



BENT U DE AGENT VAN HET
"OPSPORINGSBUREAU"? IK BEN
DE DIRECTEUR VAN DEZE INSTEL-
LING EN DIT ZIJN DE HEREN
PHILIP CORDOUROY EN TOM PEPPARD,
DIE HIER VOOR DE IDENTIFICATIE
GEKOMEN ZIJN.

DAT HEET U ERG
VLUIG GETOEN. IK HEB
GEHOORD DAT U IN
NEDERLAND
WAS VOOR DE IDEN-
TIFICATIE DAAR...

DE FAMILIE BE-
SCHIKT OVER EEN EIGEN
VLIETGLIG AL DEZE REI-
ZEN ZIJN OVERIGENS
NUTTELOOS. DE VER-
MOORDE MAN WAS IN
HET BEZIT VAN DE PA-
PIEREN VAN ONZE
NEEF, MAAR HIJ IS
HET NIET!



PAPRIKA, LIEVE
VRIENDIN, KIKK OOK EVEN
VOOR DE VORM. ONDER-
TUSSEN ZAL IK EEN
PRAATJE MAKEN MET
DE HEREN HIER.



ER MOET EEN EINDE
KOMEN AAN DEZE
WILDE ONZIN.
MIDNHEER KOBALT, ALS
DIT IN DE KRANTEN KOMT,
ZAL HET EEN ERG ONAAN-
GENAAM SCHANDAAL
WORDEN

DE DRIE SLACHTOFFERS
ZULLEN U ZEKER NIET
TEGENSPREKEN...
MAAR DE PAPIEREN VAN
UW NEEF...
WAREN
DIE VALS
?



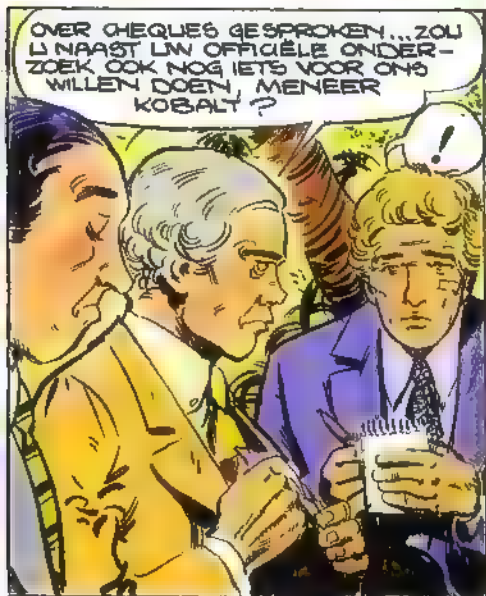


NEE, DE PORTEFELIJS, DE
KAARTEN ENZ. WAREN WERKE-
LIJK VAN ONZE NEEF.
HIJ HAD ER MEERDERE. GEEN VAN
DE PSEUDO-CORDOUROYS HAD
"ECHTE" PAPIEREN
BIJ ZICH...

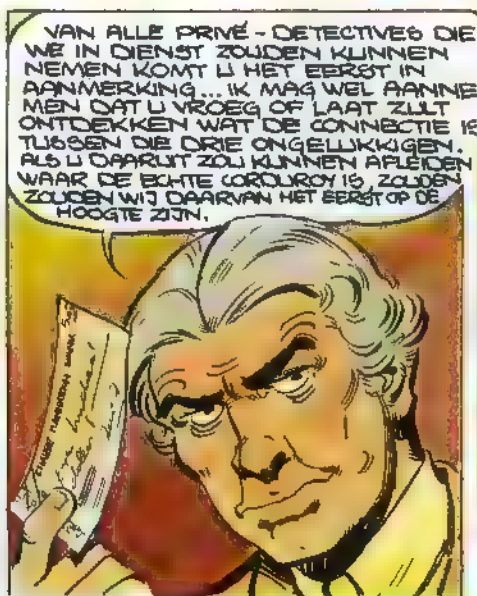


DAARMEE BEDOEL
IK EEN PASPOORT,
BETAALPASJE DAT
SCOOT DINGEN...

OM KORT TE GAAN, MEN GAF
ZICH LIT VOOR D'ALGERNON
BEAUREGARD CORDUROY, MAAR MEN
GING DAARBIJ NIET ZOVER DAT ER VALSE
HANDTEKENINGEN GEZET OF VALSE
CHEQUES GEBRUIKT WERDEN. NIETS
WAT ECHT ONWETTIG WAS... EN TOCH WORDT
HET OPELLETJE IEDERE... KEER MET DE
DOOD BE-
STRAFT!



OVER CHEQUES GESPROKEN... ZOU
U NAAST UW OFFICIËLE ONDER-
ZOEK OOK NOG IETS VOOR ONS
WILLEN DOEN, MENEER
KOBALT?

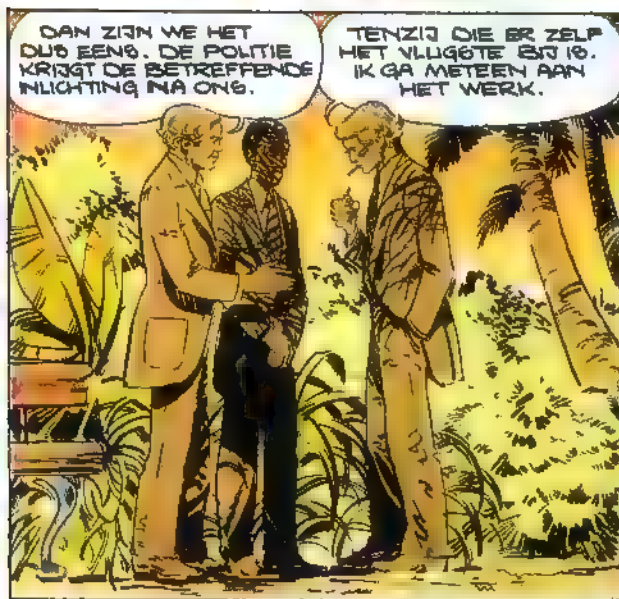


VAN ALLE PRIVÉ-DETECTIVES DIE
WE IN DIENST Zouden KUNNEN
NEMEN KOMT U HET EERST IN
AANMERKING... IK MAG WEL AANNE-
MEN DAT U VROEG OF LAAT ZULT
ONTDEKKEN WAT DE CONNECTIE IS
TUSSEN DIE DRIE ONGELUKKIGEN.
ALS U OORUIT ZOU KUNNEN AFLEIDEN
WAAR DE ECHTE CORDUROY IS, Zouden
Zouden WIJ DAARVAN HET EERST OP DE
HOOGTE ZIJN.



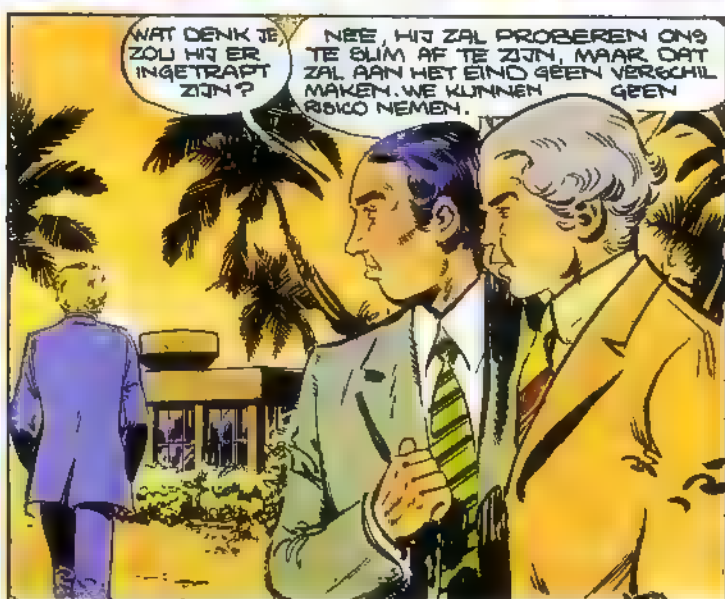
NOU, NOU! U BENT
NIET DE GIERIGSTE THUS!
IK GELOOF DAT IK DIE
CHEQUE MAAR HOUDE, MIJN
WAARDE HEER.

GOED ZO!



DAAN ZIJN WE HET
DUS EENS. DE POLITIE
KRIJGT DE BETREFFENDE
INLICHTING NA ONS.

TENZIJ DIE ER ZELF
HET VILIGETE BIJ IS.
IK GA METEEN AAN
HET WERK.



WAT DENK U
ZOU HIJ ER
INGETRAPT
ZIJN?

NEE, HIJ PROBEREN ONS
TE SLIM AF TE ZIJN, MAAR DAT
ZAL AAN HET EINDE GEEN VERSCHIL
MAKEN. WE KUNNEN
ROKO NEMEN.



HALLO, HALLO! KAPITEIN STENTOR ROEPT RUIMTESCHIP "GALAKTOS"! KUNNEN JULLIE NIET OPHOUDEN MET ALS GEKEN VOORT TE JAKKEREN? STRAKS ZIJN JULLIE MOTOREN NOG OVERVERHIT EN MOET IK JULLIE OP SLEP-TOLW NE-MEN!



DE "WALVISSEN VAN DE RIJMTJE", WAT EEN FANTASTISCH GEZICHT !!!... GEEN WONDER DAT MEN ZE NIET BESCHERMEN, ALS ZE DREIGEN LIT TE STERVEN!

DIE SCHITTEREN-DE STER DAAR IS "LOLA-MY-LOVE". IN HET LICHT DAARVAN KUNNEN DE WARLIKS LEVEN...

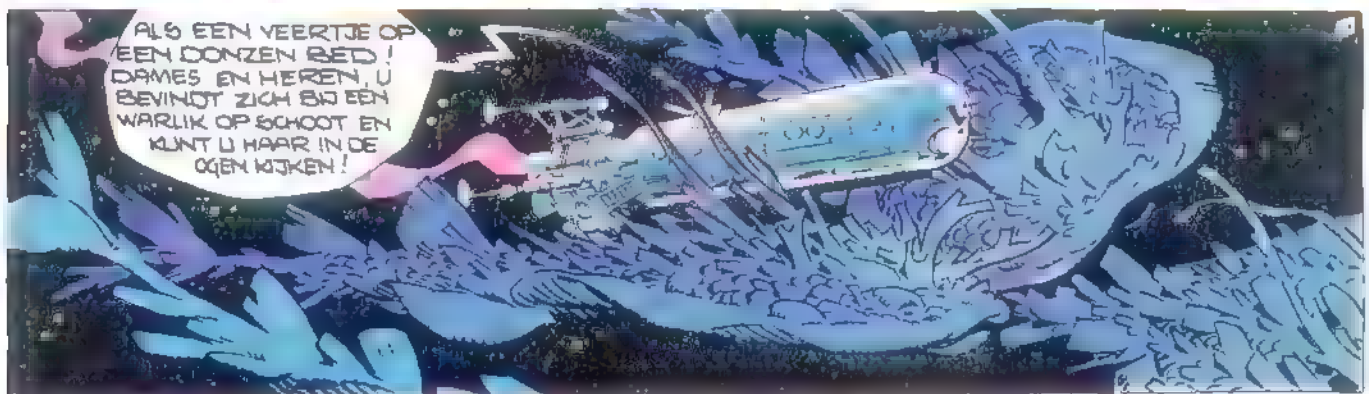


IS 'DANNY' EEN OPROEP VAN DOKTER DOSIAN, HIJ WIL DE WARLIKS VAN VLAK-BIJ GAAN BEKIJKEN...



DE GALAKTOS EN DE ANTIEKE RAKET VAN STENTOR NADERDEN HET DOEL.

DAAR! WE HEBBEN ZE GEVONDEN! EEN SCHOOL "WARLIKS"!



ALS EEN VEERTJE OP EEN DOONZEN BED! DAMES EN HEREN, U BEVINDT ZICH BIJ EEN WARLIK OP SCHOOT EN KUNT U HAAR IN DE OGEN KIJKEN!

DE GALAKTOS MET ZIJN GEWELDIGE AFMETINGEN ZOU DE "WALVISSEN VAN DE RIJMTJE" ALLEEN MAAR ANGST AANJAGEN. DAAROM ZAL DE VEEL KLEINERE RAKET VAN STENTOR DE ONDERZOEKERS BIJ HUN WERKTEREIN BRENGEN...

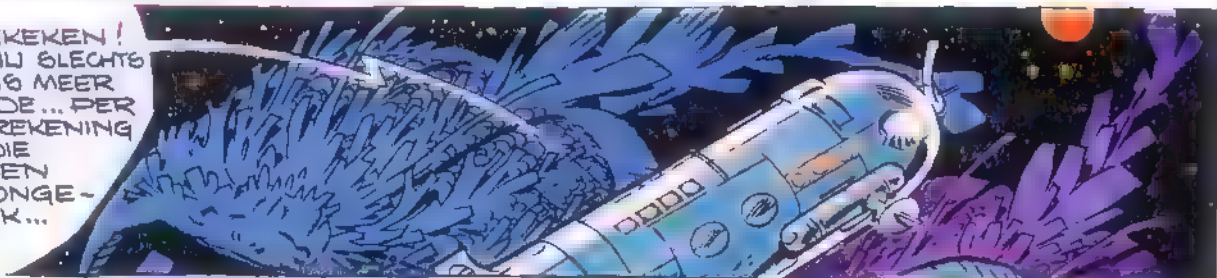


PRECIES ZOALS IK AL ZE! ALS ER ZICH MOEILIKHEDEN VOORDOEN, KOMEN ZE BIJ DE ECHTE VAKMAN...

Om de «Warliks» of ruimtewalvissen voor uitsterven te behoeden, werd in de ruimte een speciaal comité opgericht. Dorian Stentor, Dan en Iris vertrekken om de «Warliks» te bestuderen en te beschermen. Het blijkt dat Stentor zich reeds al te vaak aan dode jke bestralingen heeft blootgesteld.

de meesters van psychedelia (11)

GOED BEKEKEN!
WE ZIJN NU SLECHTS
EEN WALVIS MEER
IN DE KUDDE... PER
SLOT VAN REKENING
ZIJN DIE
LOBBESSEN
TOTAAL ONGE-
VAARLIJK...

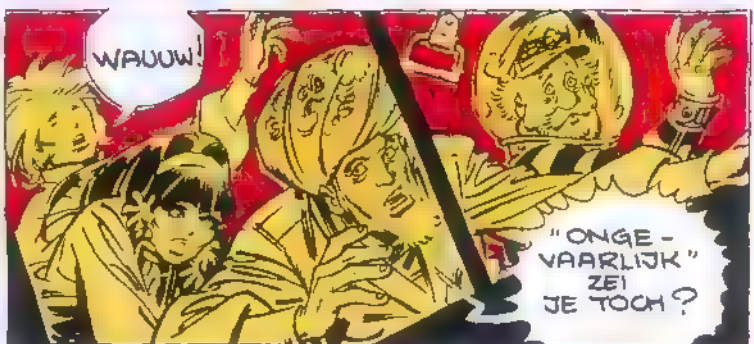


ONGELOFE-
LIJK! IN "MIJN
TIJD", DE TWINTIGSTE
EELW, HEEFT BESLIST
NIEMAND ZICH OOI
VOOR KUNNEN STEL-
LEN DAT ER ZOIETS
BESTOND...
DE "MOBY DICKS" VAN DE
RUIMTE, KAPITEIN ACHAB
ZOU ER NIET VAN TERUG-
GEHAD HEBBEN!

ACHAB'S
MOBY DICK'S
ZIJN DAT MEN-
SEN LIT DE TIJD
WAAR JIJ
VANDAAN KOMT,
DANNY?



ALARM
AAN
STUURBOORD!
ER MAAKT ER
EEN AMOK!



WAAUW!

"ONGE-
VAARLIJK"
ZEI
JE TOCH?



DAT WAS EEN
SERIEUZE AANVAL.
DAT KLOPT
NIET MET WAT DE
DIER - EN PLANT-
KUNDIGEN ZEG-
GEN, VOLGENS HEN
WAREN DE
WARLIKS AB-
SOOLUT ONGEVAAR-
LIJK!

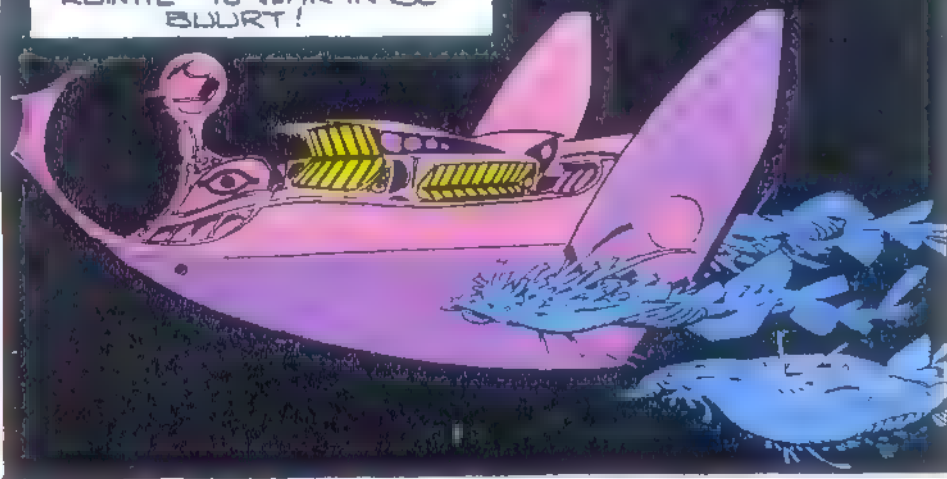
GEWOONLIJK
WEL, JA.
MAAR HEB JE
DAT DAAR
GEZIEN?



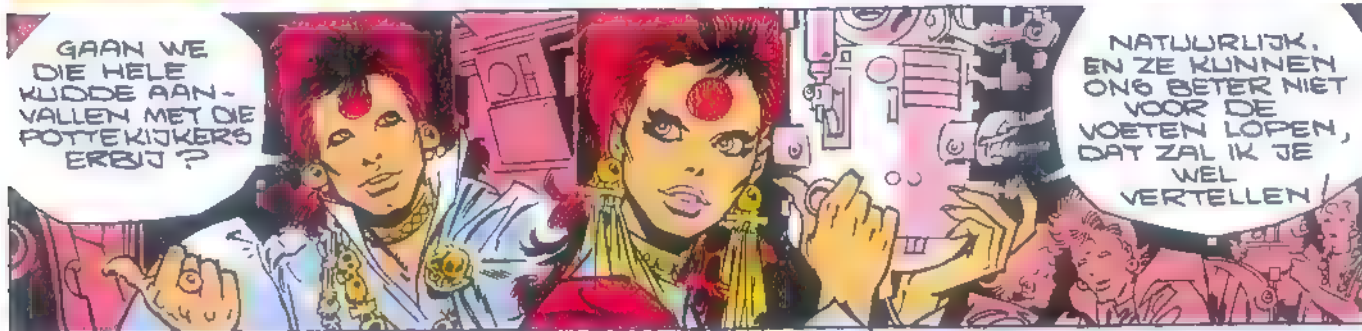
EEN HARPOEN!...
EEN SOORT HARPOEN
EN DE SCHACHT IS AFGE-
BROKEN!... DAT BETEKEN
DAT IEMAND JACHT
MAAKT OP DE WARLIKS
EN ZICH NIET STOORT
AAN DE BEPALINGEN
VAN DE V (GRENIGOE)
P. (LANETEN)!!!



ZO IS HET,
DOKTER DOSIAN! EN DIE
"WALVISVAARDER VAN DE
RUIMTE" IS VLAK IN DE
BLIJT!



GAAN WE
DIE HELE
KLASSE AAN-
VALLEN MET DIE
POTTEKIEKERS
ERBIJ?

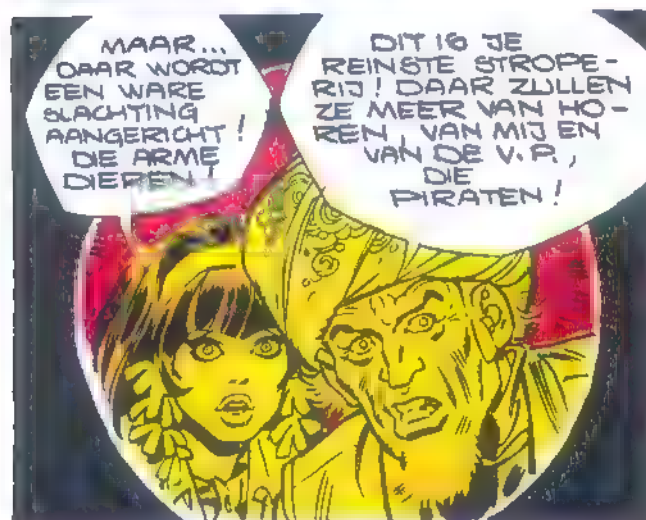


NATUURLIJK,
EN ZE KUNNEN
ONS BETER NIET
VOOR DE
VOETEN LOPEN,
DAT ZAL IK JE
WEL
VERTELLEN

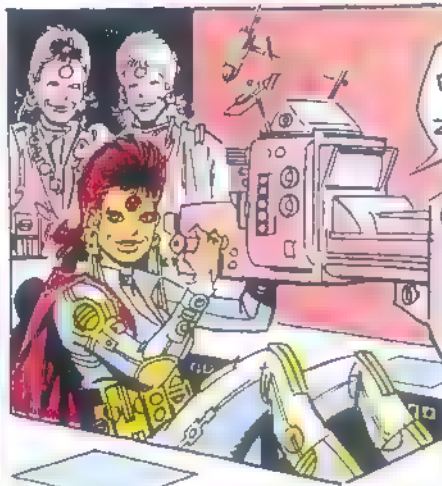


MAAR...
DAAR WORDT
EEN WARE
SLACHTING
AANGERICHT!
DIE ARME
DIEREN!

DIT IS JE
REINSTE STROPE-
RIJ! DAAR ZULLEN
ZE MEER VAN HO-
REN, VAN MIJ EN
VAN DE V.P.,
DE
PIRATEN!



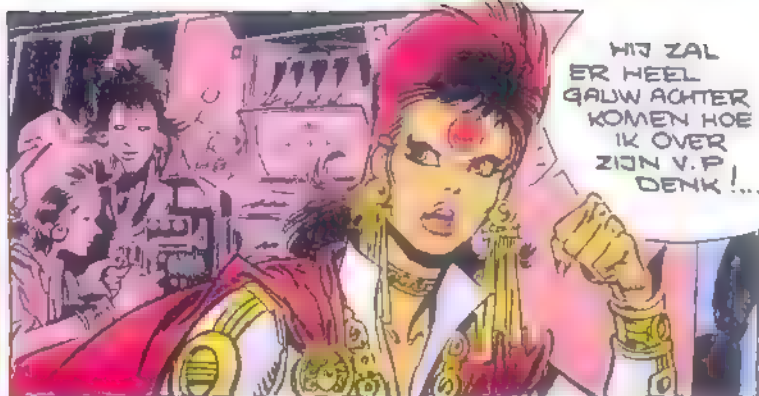
EN
NOG EENS
DRIE ERBIJ!
IK RAAK
ZE ALLEMAAL,
NU (*)



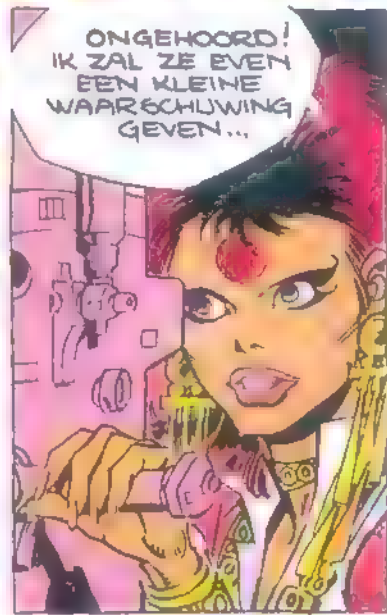
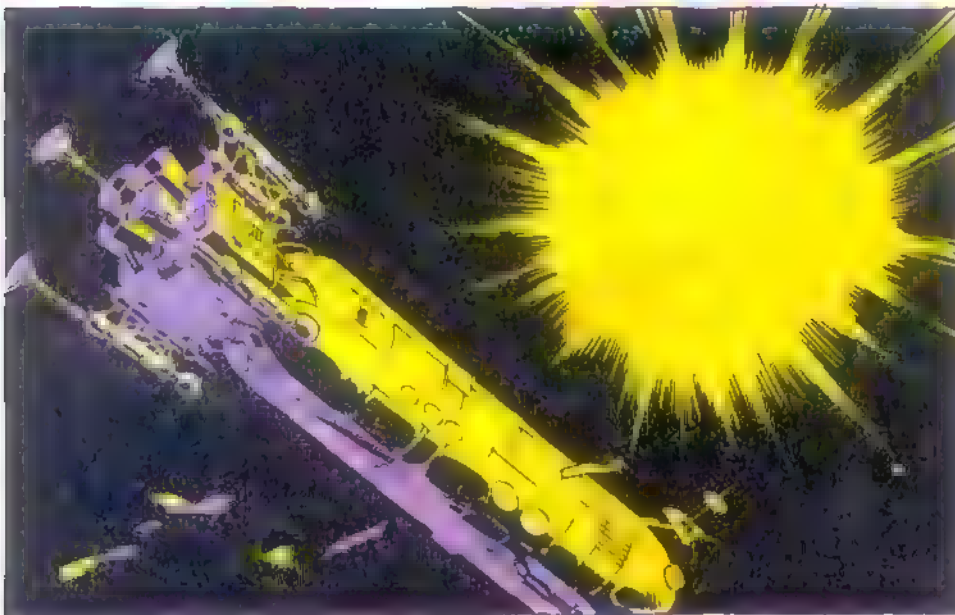
(*) SIGRIA ZEGT
"NU" IN PLAATSE
VAN "VAN MOR-
GEN" OF "VAN-
AVOND". DEZE
UITDRUKKINGEN
ZIJN IN ONBRUIK
GERAAKT IN DE
RUIMTE, WAAR
IMMERS GEEN
TIJD BESTAAT...



OPHOUDEN MET
DIE SLACHTPARTIJ
IN NAAM VAN DE V.P.
BEVEEL IK JULLIE
MIJ TE ANTWOOR-
DEN: WIE ZIJN
JULLIE ?!



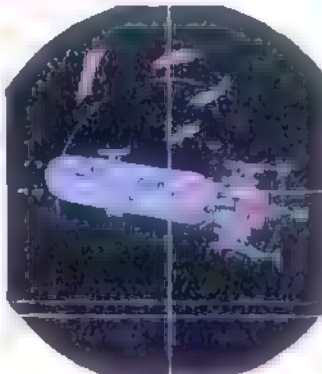
HIJ ZAL
ER HEEL
GALW ACHTER
KOMEN HOE
IK OVER
ZIJN V.P.
DENK !...



ONGEHOORD!
IK ZAL ZE EVEN
EEN KLEINE
WAARSCHUWING
GEVEN...



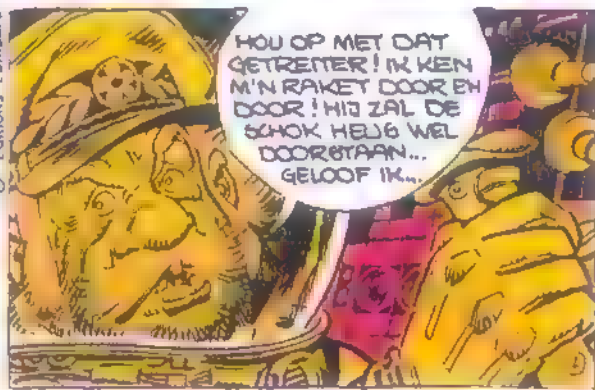
EN KIJK
NOU EENS
WAT ER MET
ZE GEBEURT...



MAAR,
STENTOR,
DAT PROJECTIEL
HEEFT ONS TOCH
NIET
GERAAKT ? HET
IS ONTPLOFT
VOOR ONS...

ZIJN WE
GERAAKT
DOOR SCHER-
VEN ?

WELNEE,
DEZE RAKET HANGT
OUSDANIG ALS LOS
ZAND AAN ELKAAR, DAT
EEN NIEGBLI AL VOLDOENDE
ZOU ZIJN OM HEM UIT ELKAAR
TE DOEN VALLEN !



HOU OP MET DAT
GETRETER ! IK KEN
M'N RAKET DOOR EN
DOOR ! HIJ ZAL DE
SCHOK HEUG WEL
DOORSTAAN...
GELOOF IK...



MAAR HET FEIT OP ZICH - ZELF DAT STENTOR VERTROU - WEN HEEFT IN ZIJN RAKET IS NOG NIET VOLDOENDE OM HEN TE REDDEN... HET OULDE TOESTEL IS VOLKO - MEN ONBESTUURBAAR GEWO - DEN EN LIJKT VERLOREN...

IK BEN BANG DAT WE EEN LANDINGSPLAATS OP MOETEN ZOEKEN VOOR EEN KLEINE REPA - RATIE ...



ZULLEN WE ZE AAN HUN LOT OVERLATEN EN DOORGAAN MET DE JACHT, SIGRIA?

IK BEN ER WEL TOE GENEIGD, JA! IDIOTEN! DAT ZE MET EEN DERGE - LIJK WRAK DE RUIMTE IN DURVEN GAAN! MAAR IK WILDE ZE WERKE - LIJK NIET DODEN, DUS LATEN WE MAAR EENS GAAN KIJKEN OF WE ZE NOG KUN - NEN HELPEN.

DEZE PLENEET ZOU ONS WEL EENS VAN PAS KUNNEN KOMEN, KAPITEIN STENTOR!

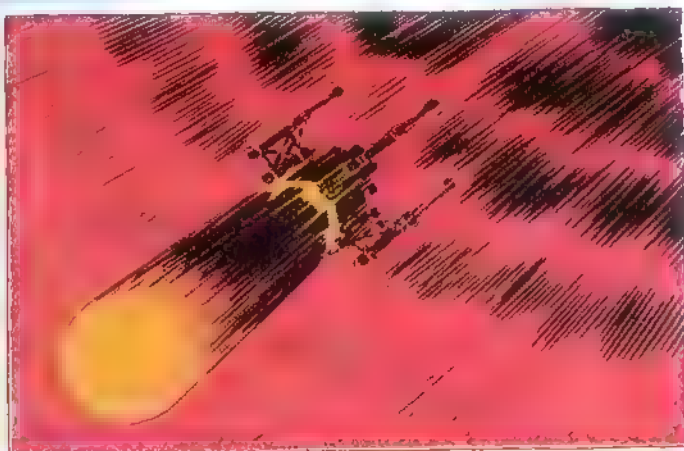
HIJ STAAT NIET OP DE KAART AANGEGEVEN MAAR DE ASTROLEKTOR GEEFT EEN VOOR ONS GESCHIKTE ATMOSFEER AAN.

ONDERTUS - SEN AAN BOORD VAN DE GALAKTOS

GEEN CONTACT MEER MET DE OU - DE BRIK VAN STENTOR COMMANDANT! WAAR - SCHIJNLIJK ZITTEN ZE MET EEN TECH - NISCHE STORING ...



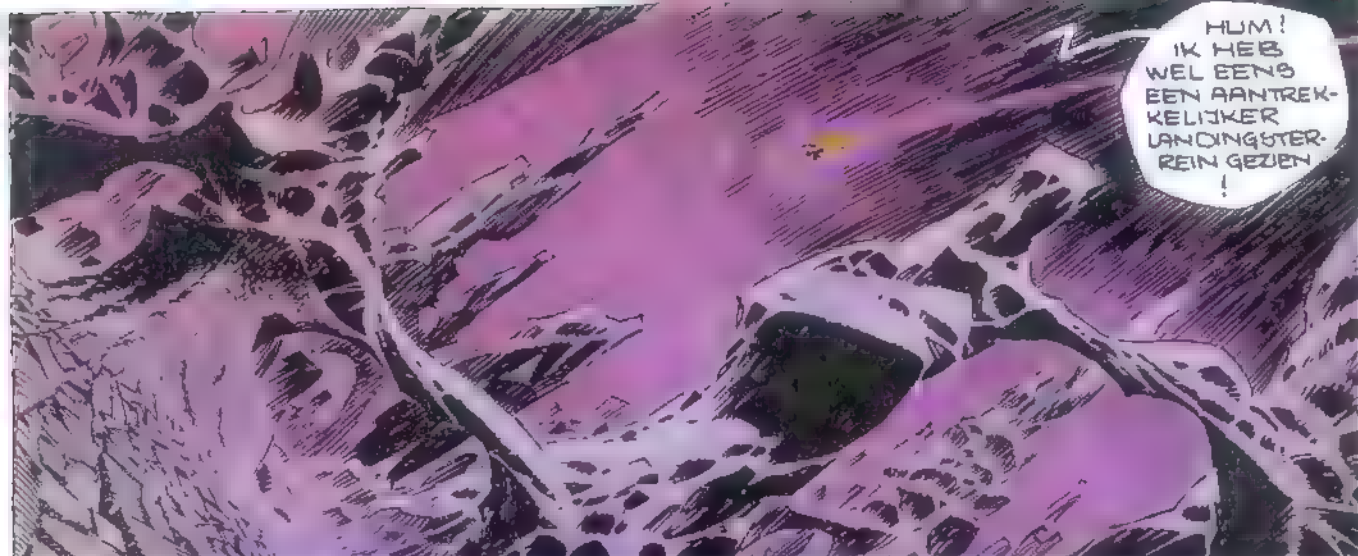
'TECHNISCHE STO - RING' WAS WEL ERG ZWAK UITGE - ORIJKT... ONZE VRIEN - DEN MAAKTEN EEN EINDELOZE, OUIZE - LINGWERKENDE VAL..



DAN ...



HOERA! HIJ DOET 'T WEER! IK WIST WEL DAT MIJN OUWE TROUWE MACHINE ME NIET IN DE STEEK ZOU LATEN!



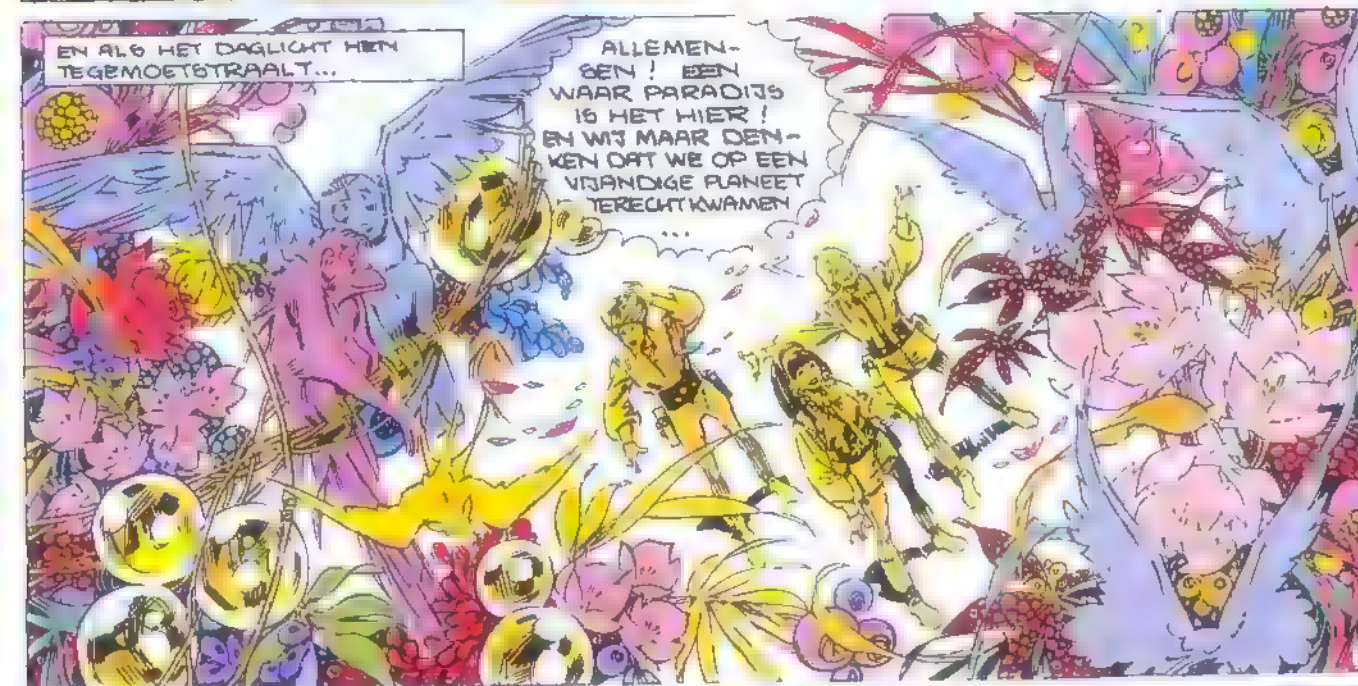
HUM!
IK HEB
WEL BEENS
EEN AANTREK-
KELIJKE
LANDINGSTER-
REIN GEZEN
!

IN EEN INKZWARTE DUISTERNIS EN ALLEEN AFGAAN-
DE OP DE INSTRUMENTEN, VOERT STENTOR EEN
BIJNA PERFECTE LANDING UIT.



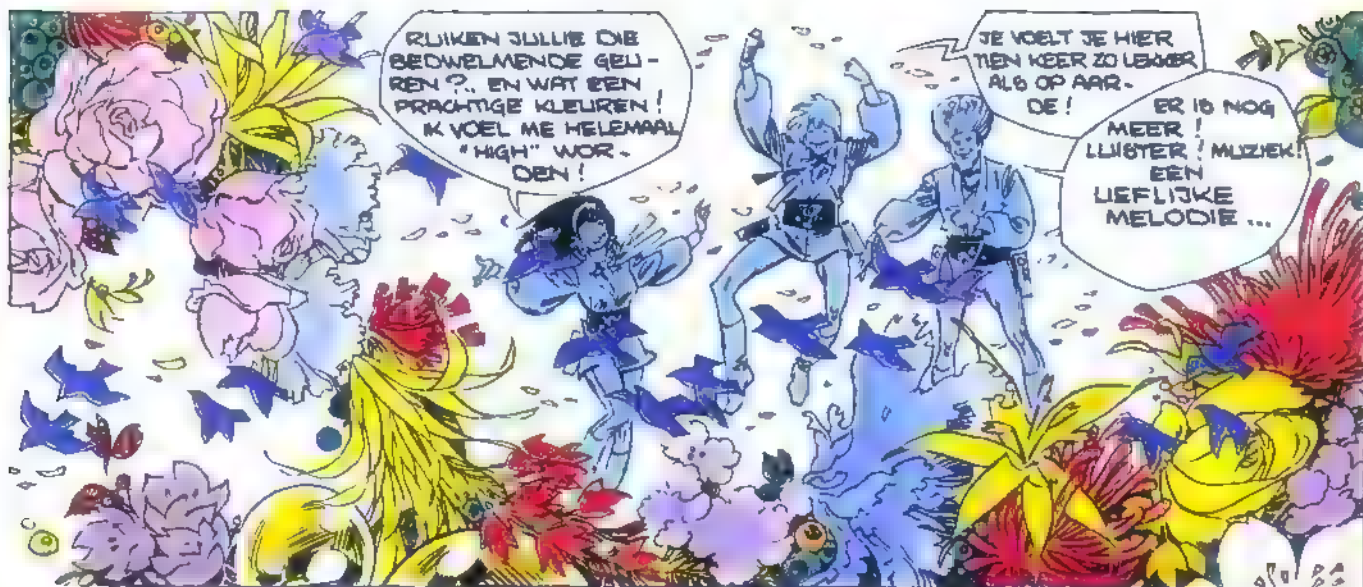
IRIS, DANNY EN COSIAN GAAN
VOORZICHTIG BUITEN...

DE
DETEKTOR
LOOG NIET DE
LICHT
IS ERG ZACHT.



EN ALS HET DAGLICHT HEN
TEGEMOETSTRAALT...

ALLEMEN-
GEN! EEN
WAAR PARADIJS
IS HET HIER!
EN WIJ MAAR DEN-
KEN DAT WE OP EEN
VIJANDIGE PLEKET
TERECHT KWAMEN
...



RIUKEN JULIE DIE
BEDWELMENDE GEL-
REN?.. EN WAT EEN
PRACHTIGE KLEUREN!
IK VOEL ME HELEMAAL
"HIGH" WOR-
DEN!

JE VOELT JE HIER
TIEN KEER ZO LEBBER
ALS OP AAR-
DE!

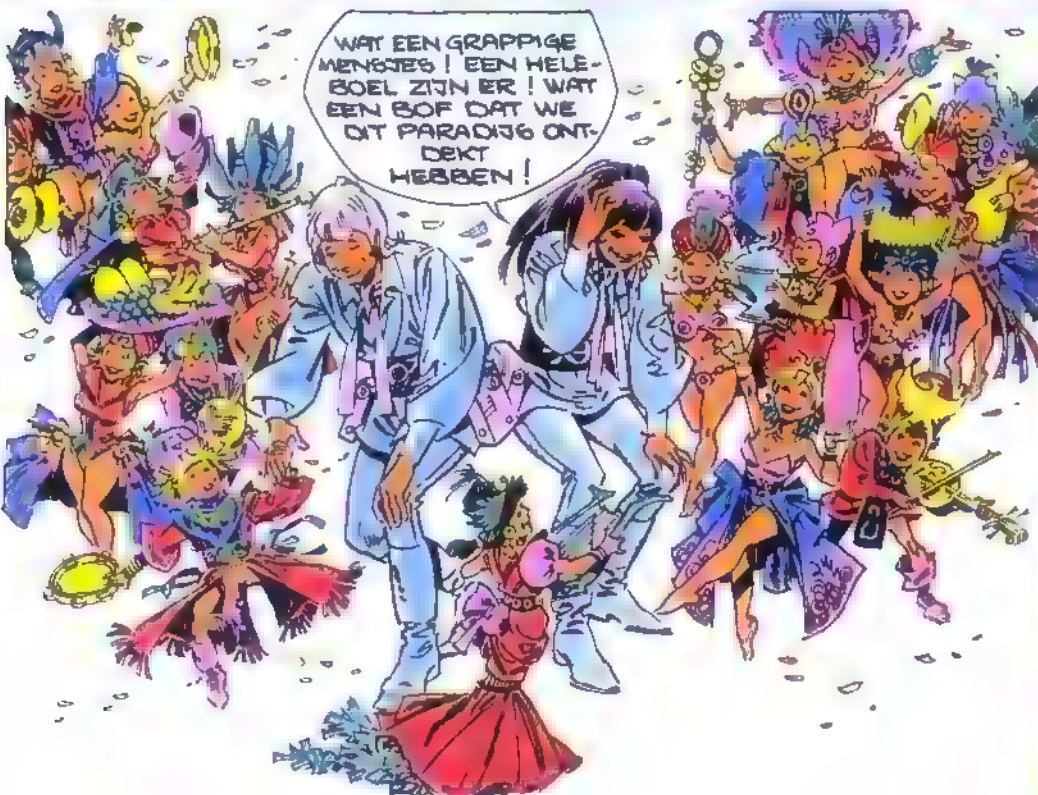
ER IS NOG
MEER!
LUISTER! MUZIEK!
EEN
LIEFLIJKE
MELODIE...



MIJN RAKET LIGT
HELEMAAL NIET AAN
BARRELO! AH!
DAAR IS HET MANKE-
MENT! EEN KLEINIG-
HEID. EEN ECHTE
DOE-HET-ZELF-
RAKET IS DIT!



DAT ZULLEN WE
METERTIJD WEL
IN ORDE MAKEN.
LATEN WE EERST
MAAR EENS DE
OMGEVING
GAAN BE-
ZICHTIGEN...



WAT EEN GRAPPIGE
MENSJES! EEN HELE-
BOEL ZIJN ER! WAT
EEN BOF DAT WE
DIT PARADIJS ONT-
DEKT
HEBBEN!

MAAR STENTOR BLIJFT
ALS VASTGENAGELD
STAAN IN DE DELIROPE-
NING VAN ZIJN RAKET.

AFSCHUWELIJK!
DE ONGELUKKIGEN!
VRESELIJK!

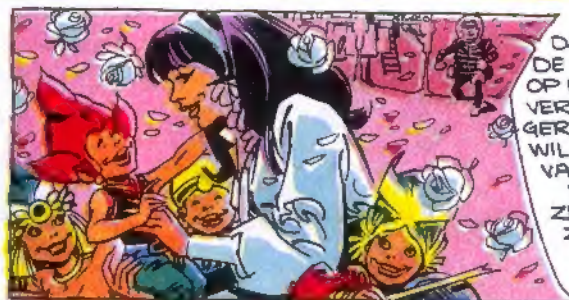


WAT STENTOR ZAG,
WAS DIT!

MAAR IK ... IK BEGRIJP
ER NIKS VAN!
DANNY, DOSIAN EN IRIS
ZIJN GEK VAN VREUGDE ... HOE
KOMT HET DAT ZE
GEEN MEDELIDJEN HEB-
BEN MET DEZE ELLEN-
DIGE SCHEPSELS?



EN ALS STENTOR OP TWEE PLAATSEN
TEGEUJK HAD KUNNEN ZIJN, HAD HIJ EEN
BINO VERDEROP EEN SOORTGELIJK TA-
FEREEL KUNNEN ZIEN: DE BEMANNING
VAN SIGRIS EN HAAR WALVSTAGERS
VIEL EEN EVEN UITGELATEN ... ALS
RAADBELACHTIGE ONTVANGST TE BEURT.
EN DE PIRATEN KREGEN HET ZELFDE GEUJK
GEVOEL OVER ZICH ALS DANNY, IRIS EN DOSIAN.



DAT IS TOCH TE GEK!
DE ARME DROMMELS
OP DEZE PLANEET
VERREKKEN VAN HON-
GER EN ZIEKTE ... IK
WIL TOCH WEL EENS
VAN DE ANDEREN
WETEN, WAAROM
ZE DEZE TOESTAND
ZO GEWELDIG
VINDEN!
HE ?!



MAAR VOORDAT
STENTOR WAAR
HEN TOE KAN GAAN

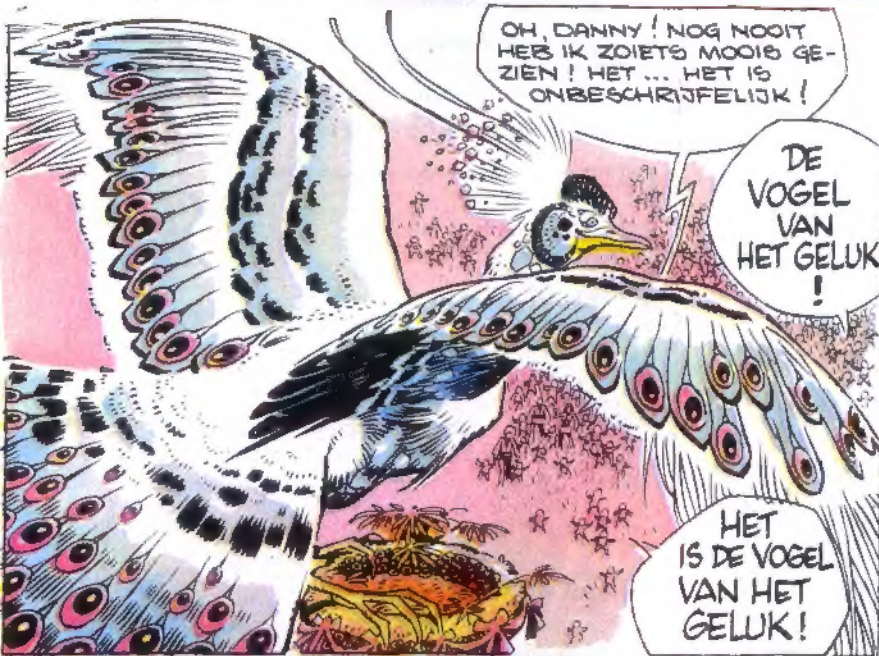
HE
ZE KIJKEN
ALLEMAAL
NAAR DE LICHT
NOG
MEER WON-
DEREN?



OH, DANNY! NOG NOOIT
HEB IK ZOIETS MOOIS GE-
ZIEN! HET ... HET IS
ONBESCHRIJFELIJK!

DE
VOGEL
VAN
HET GELUK
!

HET
IS DE VOGEL
VAN HET
GELUK!



DUIZEND MILJOEN STERREN EN
ZONNEN NOG AAN TOE!
ZO'N AFSCHUWELIJK MONS
TER HEB IK VAN MIJN
LEVEN NOG NIET
GEZIEN!

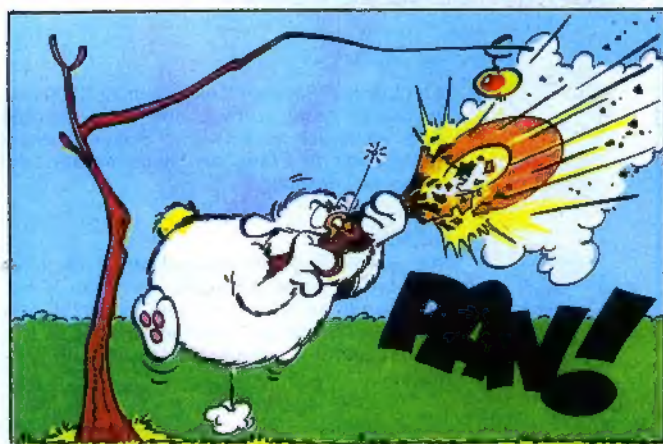
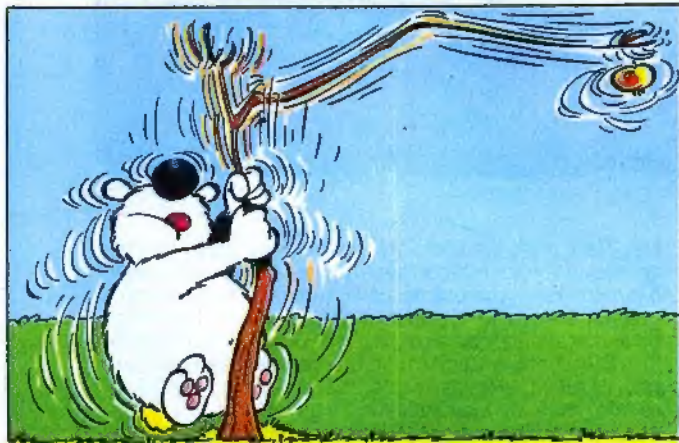
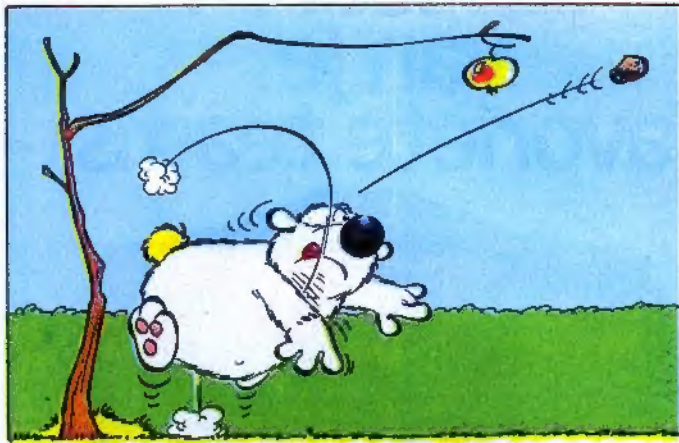


WAT IS ER AAN DE HAND MET DEZE VREEMDE
EENZAME PLANEET DIE IN EEN BAAN OM
DE STER "LOLA-MY-LOVE" DRAAIT? HOE IS
HET MOGELIJK DAT STENTOR ALS ENIGE DE
VERBORRIKKELIJKE DREIGING ZIET DIE
ZIJN VRIENDEN BOVEN HET HOOFD
HANGT? EEN VERRASSENDE ONT-
SLUIERING VAN HET RAADSEL STAAT ONS
TE WACHTEN IN HET VOLGENDE HOOFDSTUK...



EEN PAAR UUR LATER...





Verzamel de kleuren van je favoriete teams



Met Clark (da's die verfrissende chewing gum) kan je zelfklevers verzamelen met de kleuren van de voor- naamste Belgische teams. En er zijn er een hele hoop, reken maar. Die kan je op je boekentas kleven (dan ziet hij er meteen stukken vrolijker uit). Of misschien heb je in je kamer nog wel een muur, die wat kleur kan gebruiken. Je ziet maar. Als je een beetje handig bent in 't ruilen, heb je de hele kollektie zo bij mekaar. Er zit één zelfklever in elk 5-pack Tendermint, Fresh en Chlorophyll Clark... de chewing gum waar je meest van houdt.

**gratis
zelfklevers!**



CLARK
CHEWING-GUM
The refreshing flavor

ONZE LEZERS SCHRIJVEN ...

LEUK OM TE HEBBEN

KUIFJE is een heel leuk weekblad om te hebben. De Nijl-prins en Rik Ringers zijn, naar mijn oordeel, de spannendste verhalen. Ik ben 12 jaar. Of ik dan geen andere weekbladen had kunnen kiezen? Jawel! Er is keus te over maar ik kocht een paar weken lang Kuifje en ik vond dat blad het beste.

Jerry Paragh
Den Haag

DIT IS MIJN MENING

Al vier jaar ben ik geabonneerd op het weekblad KUIFJE. Het is hét weekblad voor de jeugd! Naar mijn mening zijn deze verhalen uitstekend: Dommel, Bruno Brazil, Robin Hoed, de Panthers, Roodoog, Michel Vaillant en ook het Vaillant-Panorama. Goed zijn: Wereldencyclopedie van het beeldverhaal, langste kijkspel, Ton en Tinneke. Minder goed: Spirit, Alex, Goulvenn en Folko. Slecht: Het schone land van Onironie. Graag Michel Vaillant weer terug!

Dominique de Sutter
Eeklo

RUILBERICHT

PETER VAN TRAA, MATHENESSERLAAN 239, ROTTERDAM, NEDERLAND, spaart zelfklevers of stickers en zou heel graag ruilen met iemand die dezelfde hobby heeft.

SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE



BELGIE

Kurt Luyckx, Karel de Kosterlaan 20, 1500 Halle; wil heel graag corresponderen met meisjes en jongens van 13 à 14 jaar. Schrijven in het Nederlands of Frans en bij de eerste brief graag een fotootje.



NEDERLAND

Marga van Aggelen, Kennedystraat 38, Middelrode-Gemeente Berlicum, wil graag in het Nederlands schrijven met een jongen of een meisje uit België of Nederland. Hobby's: platen draaien en zwemmen. Houdt van popmuziek.



Theo Stoffels, Kinkleburglaan 29, Bommel (Gelderland), zou graag corresponderen met meisjes en jongens van ongev. 16 jaar uit alle landen van de wereld in het Nederlands, Duits Engels. Hobby's: zwemmen en postzegels verzamelen.

STRIPCLUB!

Ludger Tuguntke, Bethaniëstraat 62, Arnhem (Gelderland), heeft met vrienden een stripclub opgericht. Ze zullen samen hoorspelen maken en ook een maandblad uitgeven, waarin stripverhalen zullen gepubliceerd worden en men vooral zal handelen over science-fiction. Werkstukken en brieven van lezers zullen erin afgedrukt worden. Nadere informatie rechtstreeks bij Ludger Tuguntke.